

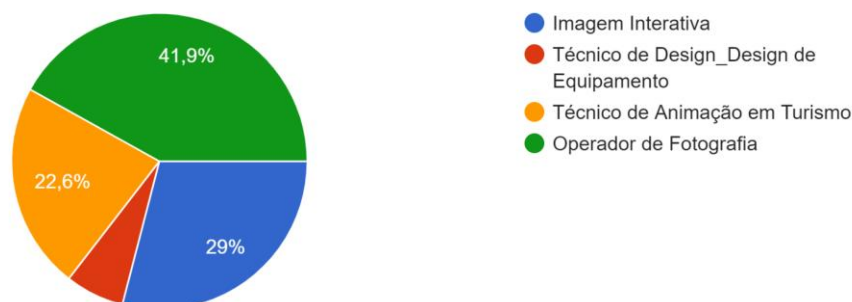
Avaliação da Ação 2021.2022

Resultados do Inquérito aplicado aos alunos finalistas ensino básico biénio 2020.2022 e secundário triénio 2019.2022 - IAI

Total de Respostas: 31

Dos 31 alunos que responderam ao presente inquérito, 41,9% concluiu o 3º ciclo do ensino básico, no curso de Operador/a de Fotografia, 29% terminou o curso de Imagem Interativa, ensino secundário, cerca de 23% fez o seu percurso em Animação em Turismo e os restantes pertenciam ao curso de Design de Equipamento.

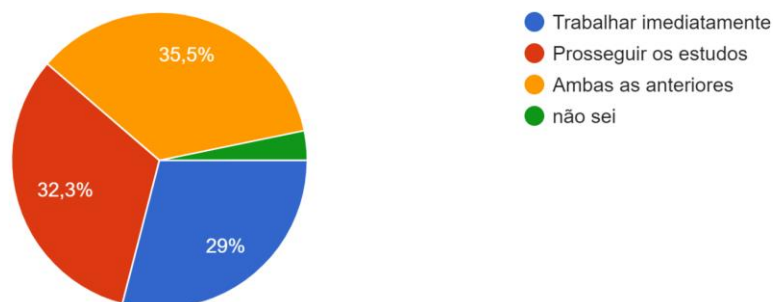
Curso
31 respostas



Foi possível aferir que 29% dos alunos finalistas pretende ingressar no mercado de trabalho, 32% pondera prosseguir estudos, cerca de 36% deseja conciliar os estudos com alguma atividade profissional. Os restantes ainda não têm uma opinião formada.

Quando acabar o curso pretende:

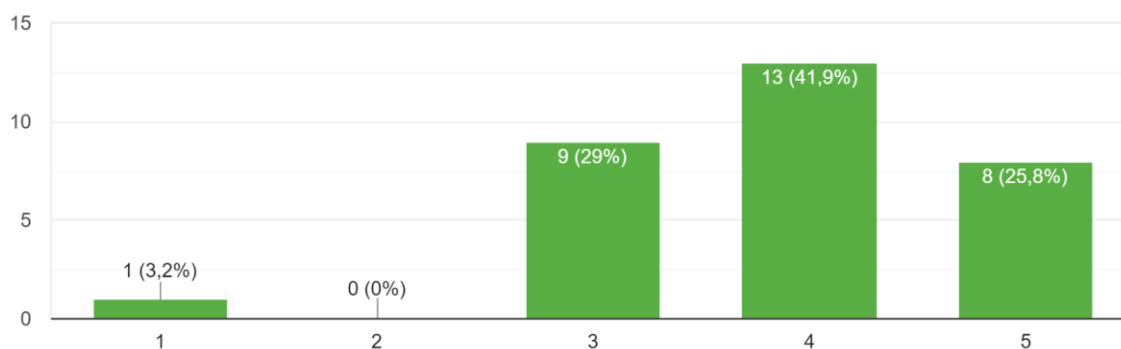
31 respostas



De acordo com o gráfico abaixo, pode-se constatar que, na generalidade, os inquiridos referiram que as disciplinas lecionadas foram bastante exigentes e estimulantes.

1.1.As disciplinas são intelectualmente exigentes e estimulantes

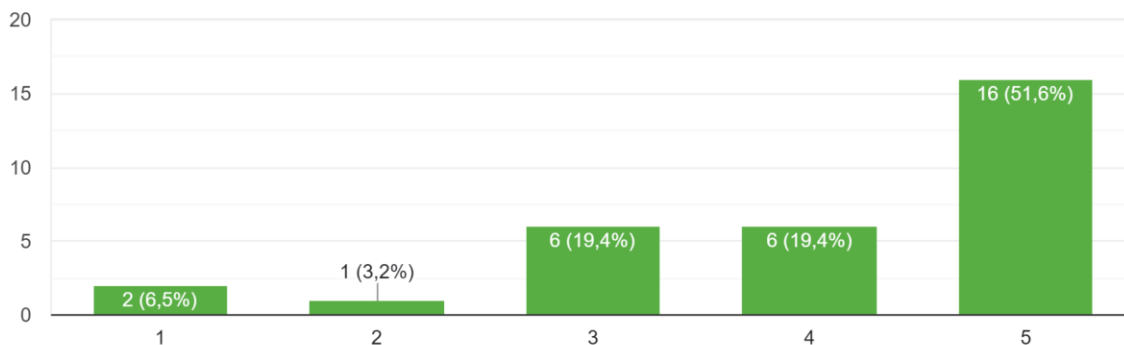
31 respostas



Conforme se pode concluir pelos resultados patentes nos próximos gráficos, mais de metade dos alunos referiu que aprendeu algo de muito valioso/importante para a sua vida pessoal e profissional, durante o seu percurso académico, no IA.

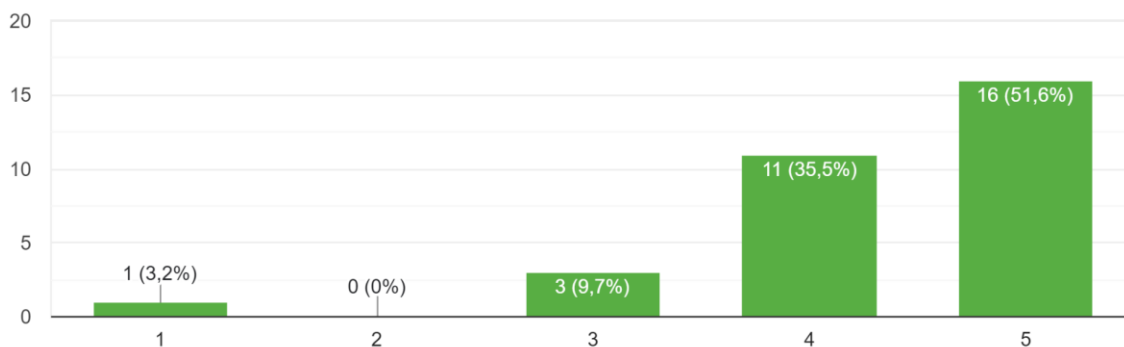
1.2. Na sua opinião, aprendeu algo de valioso/importante para a sua vida pessoal

31 respostas



1.3. Na sua opinião aprendeu algo valioso/importante para a sua vida profissional

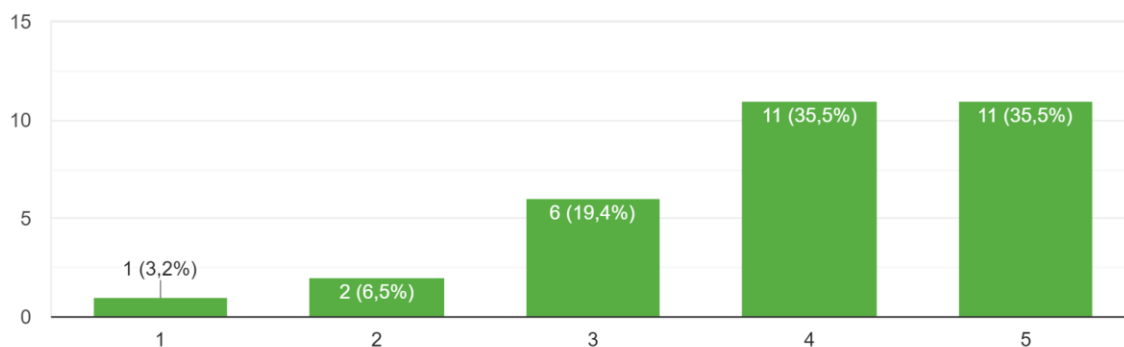
31 respostas



Importa salientar que, na generalidade, os alunos mencionaram que os conteúdos programáticos das disciplinas e a forma como foram lecionadas aumentaram o interesse pelo curso selecionado.

1.4. As disciplinas aumentaram o seu interesse pelo curso

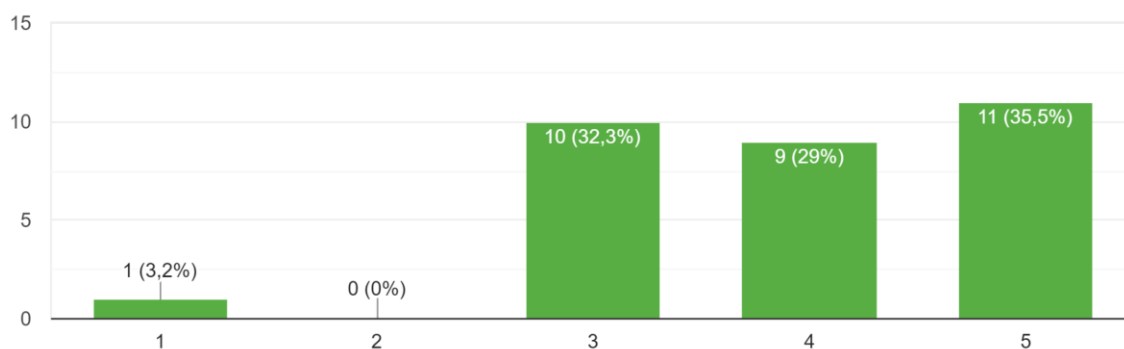
31 respostas



Ainda no que diz respeito às disciplinas, a esmagadora maioria compreendeu e interiorizou os conteúdos lecionados, com exceção de um aluno que discordou com o parâmetro avaliado.

1.5. Compreendeu e interiorizou a matéria das disciplinas

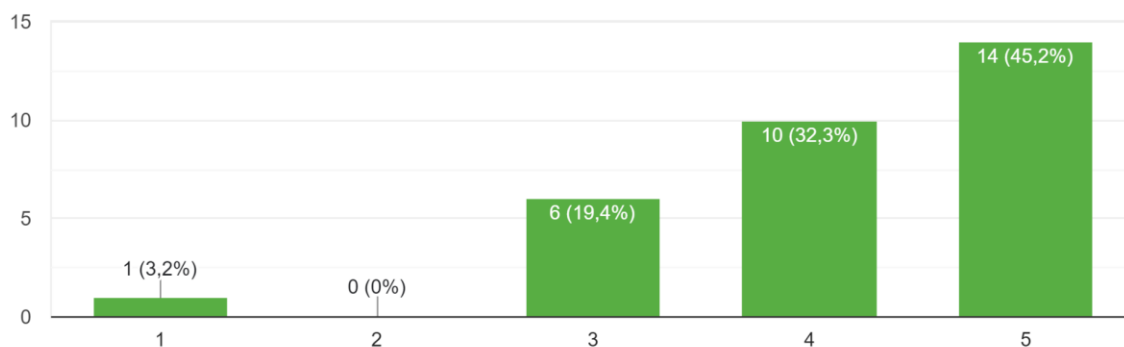
31 respostas



Quando questionados sobre se os docentes estavam motivados para lecionar as disciplinas, apenas se regista uma resposta negativa, a esmagadora maioria referiu que os mesmos se encontraram bastante motivados.

2.1. Os professores estavam muito motivados para dar as disciplinas

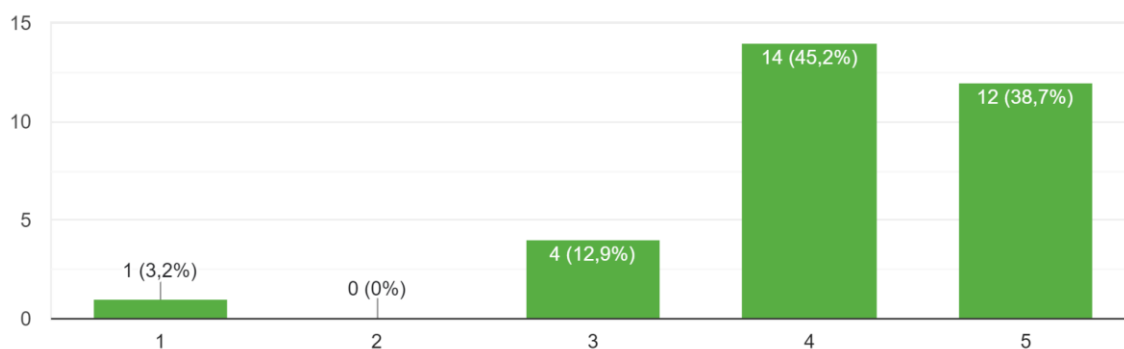
31 respostas



De um modo geral, os alunos referiram que as atividades letivas se desenvolveram de uma forma dinâmica e energética.

2.2. Os professores deram as aulas de uma forma dinâmica e energética

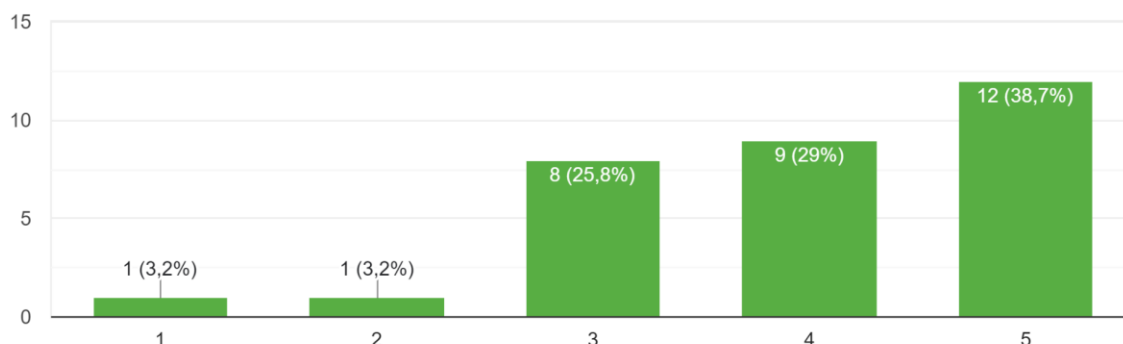
31 respostas



Relativamente ao gráfico abaixo, conclui-se que a maioria dos discentes concordou que o corpo docente usou o humor para despertar/cativar o seu interesse pelos temas abordados. Apenas um aluno discordou completamente.

2.3. Os professores usaram o humor para tornar as aulas mais interessantes

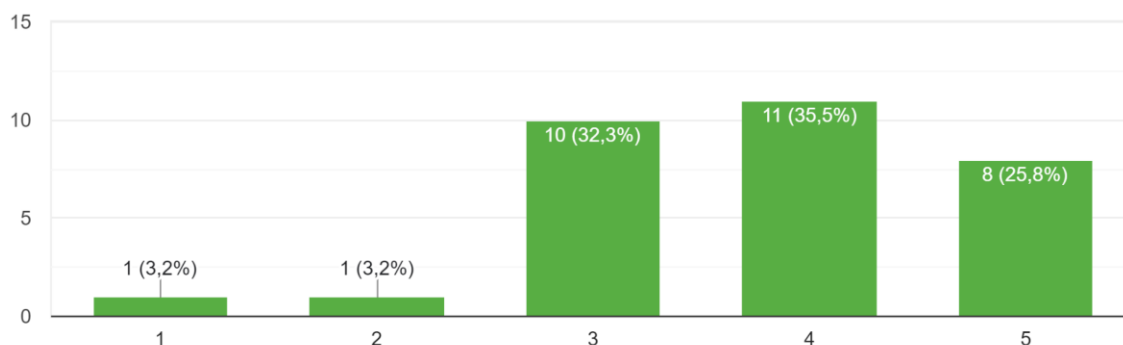
31 respostas



No que diz respeito ao estilo de apresentação dos professores, verifica-se que na generalidade (94%), os alunos sentiram-se motivados para aprender, com exceção de dois alunos que discordaram da afirmação.

2.4. O estilo de apresentação dos professores cativou o seu interesse em todas as disciplinas ao longo do ano

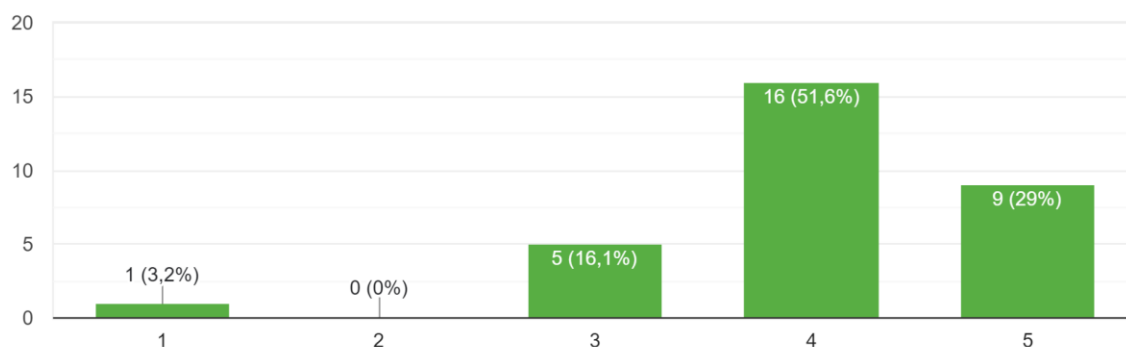
31 respostas



De acordo com o próximo gráfico, pode-se constatar que, uma vez mais, os discentes foram concordantes, ao responderem que as explicações dadas pelos professores foram claras. Apenas um aluno discordou deste facto.

3.1.As explicações dos professores foram claras

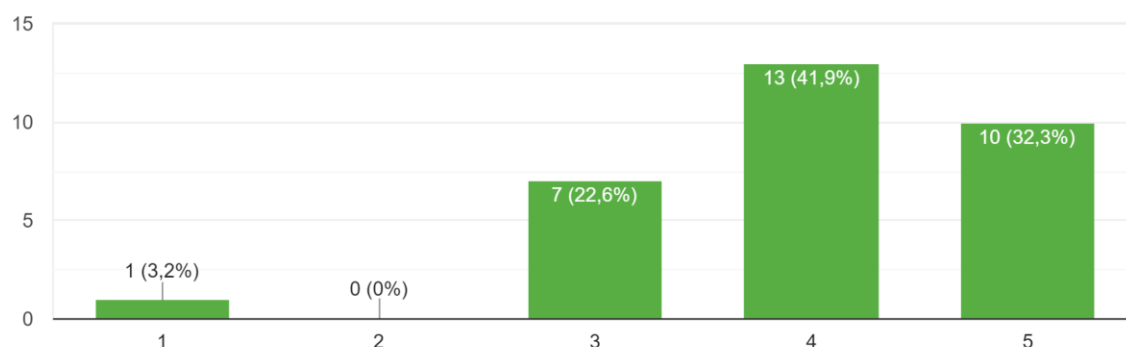
31 respostas



No que diz respeito ao material de apoio fornecido, de uma forma geral, os alunos indicaram que estava bem preparado e foi cuidadosamente explicado. Regista-se novamente apenas uma resposta negativa.

3.2.O material de apoio às disciplinas estava bem preparado e foi cuidadosamente explicado

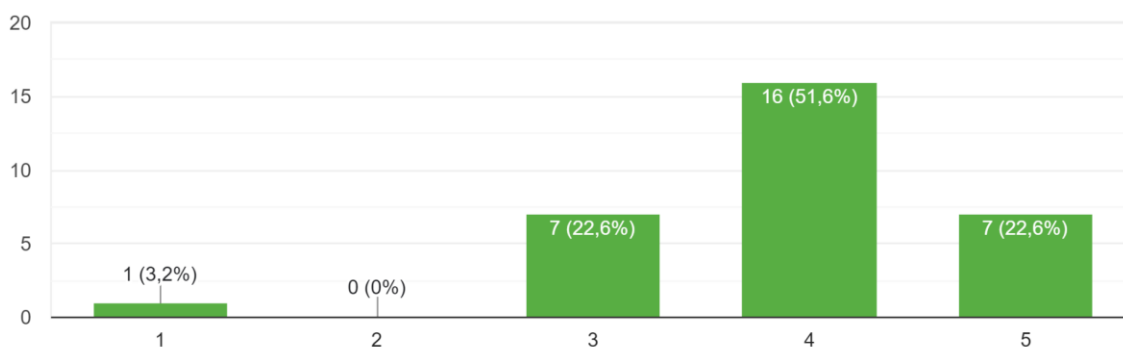
31 respostas



De uma forma geral, os inquiridos mencionaram que tiveram conhecimento dos conteúdos e atividades exigidas em cada módulo disciplinar, de acordo com o Plano de Ensino/Aprendizagem.

3.3. Os alunos tiveram sempre uma ideia clara dos conteúdos e atividades exigidos em cada módulo disciplinar constante do Plano de Ensino/aprendizagem

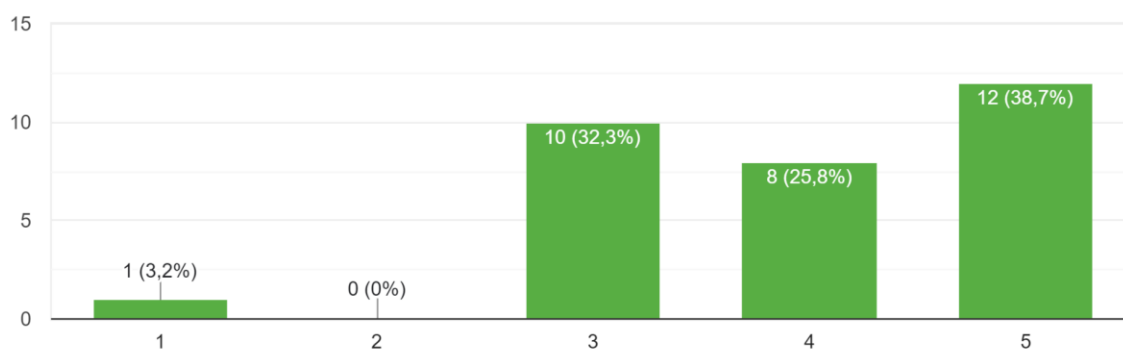
31 respostas



Com exceção de um aluno que respondeu que a forma de exposição dos professores não permite tirar apontamentos facilmente, os restantes mostraram-se de acordo com este item.

3.4. A forma de exposição dos professores permitiu tirar apontamentos facilmente

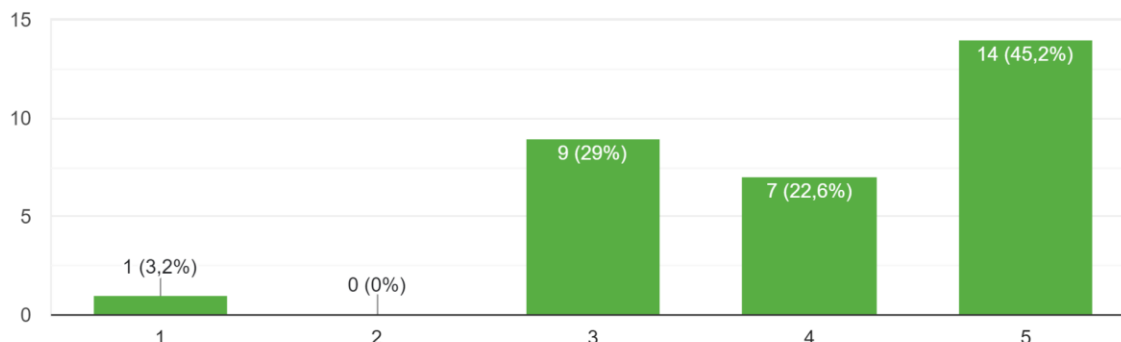
31 respostas



Constata-se que 52% dos inquiridos concordou que os professores revelaram conhecimento e domínio das matérias lecionadas, sendo que 45% concordou plenamente com este item.

3.5. Os professores revelarem conhecimento e domínio das matérias

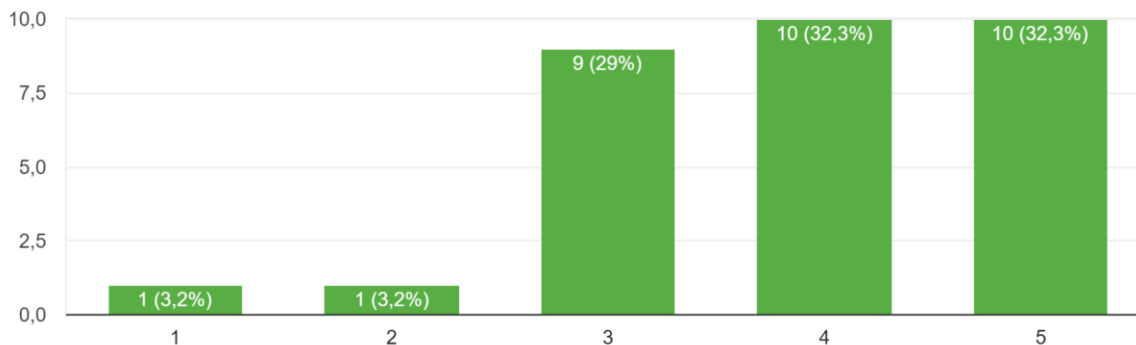
31 respostas



No que concerne ao debate de ideias, na generalidade, os discentes referiram através das suas respostas que houve espaço nas aulas para intervirem e demonstrarem o seu ponto de vista. Apenas se registam duas respostas discordantes, deste parâmetro.

4.1. Os alunos foram encorajados a debater os assuntos durante as aulas

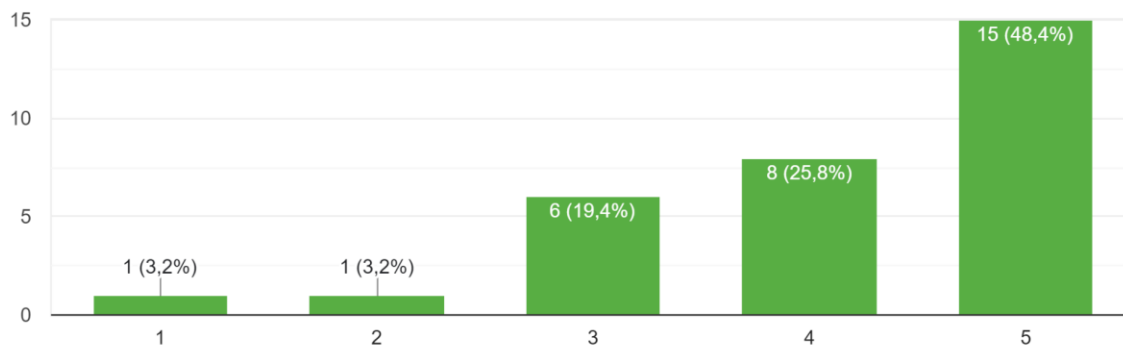
31 respostas



Na sequência do item anterior, os alunos, na sua maioria mencionaram que foram convidados a partilhar as suas ideias e/ou experiências. Apenas dois discentes discordaram deste aspeto.

4.2. Os alunos foram convidados a partilhar as suas ideias e experiências

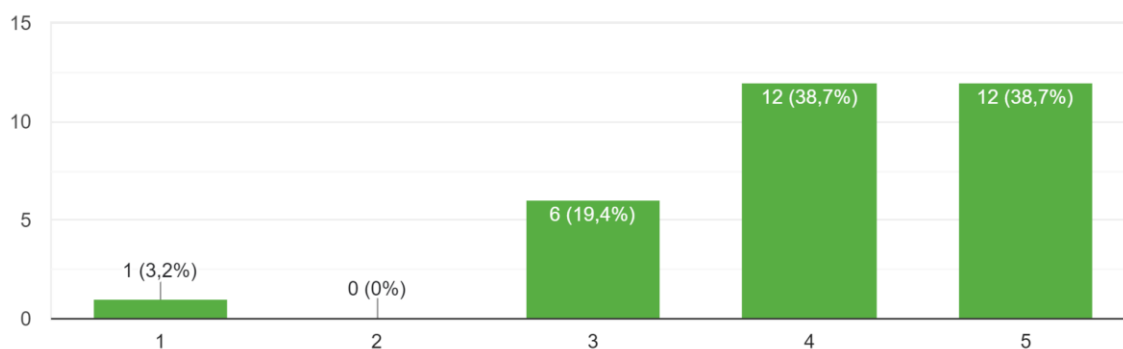
31 respostas



De uma forma geral, os inquiridos referiram que foram encorajados a exprimir as suas dúvidas e obtiveram respostas claras, com exceção de um aluno que apresentou uma resposta divergente.

4.3. Os alunos foram encorajados a exprimir as suas dúvidas e questões e tiveram respostas claras

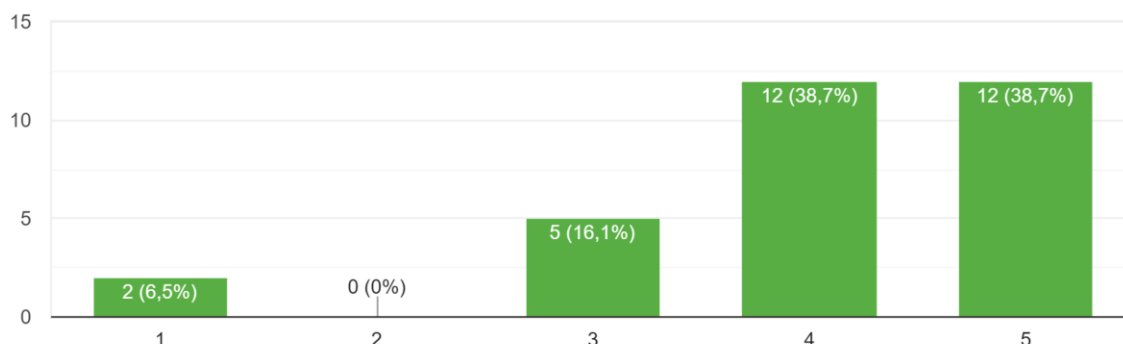
31 respostas



Quando questionados se os alunos foram encorajados a exprimirem as suas ideias, os mesmos, na globalidade, concordaram, embora um aluno se tenha mostrado discordante com este aspeto.

4.4. Os alunos foram encorajados a exprimir as suas ideias e/ou a questionar os professores

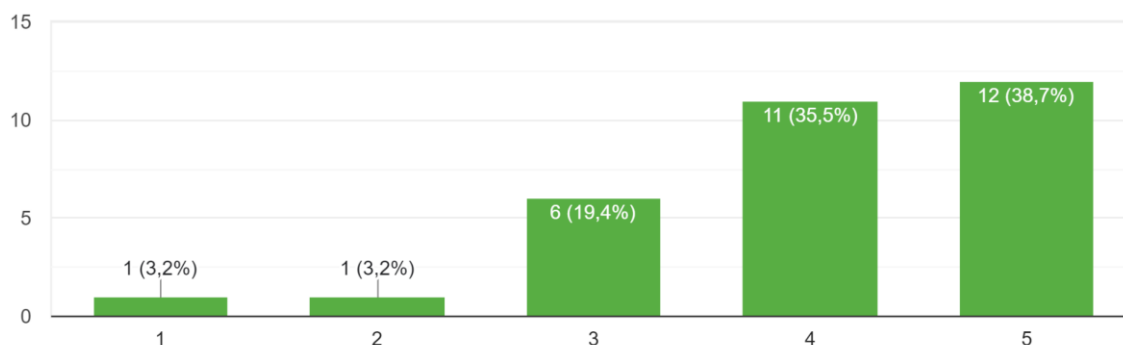
31 respostas



Em relação à questão se as intervenções dos professores contribuíram para o desenvolvimento de sentido de responsabilidade, da autonomia, do espírito crítico dos alunos, a maioria concordou claramente com esta temática.

4.5. As intervenções dos professores contribuíram para o desenvolvimento de sentido de responsabilidade, da autonomia, do espírito crítico, dos alunos

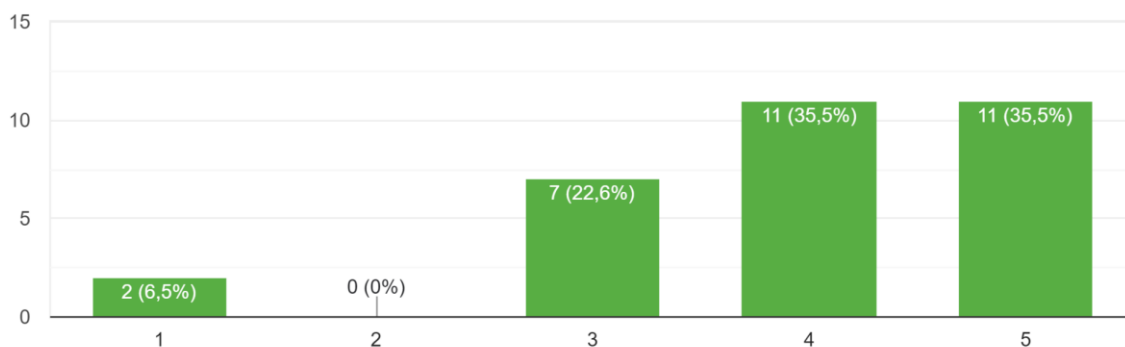
31 respostas



Relativamente à questão se os docentes são amistosos com os alunos, estes, na generalidade, mostraram-se de acordo com a afirmação, havendo apenas um aluno que manifestou o seu desagrado.

5.1. Os professores são amistosos com os estudantes individualmente considerados

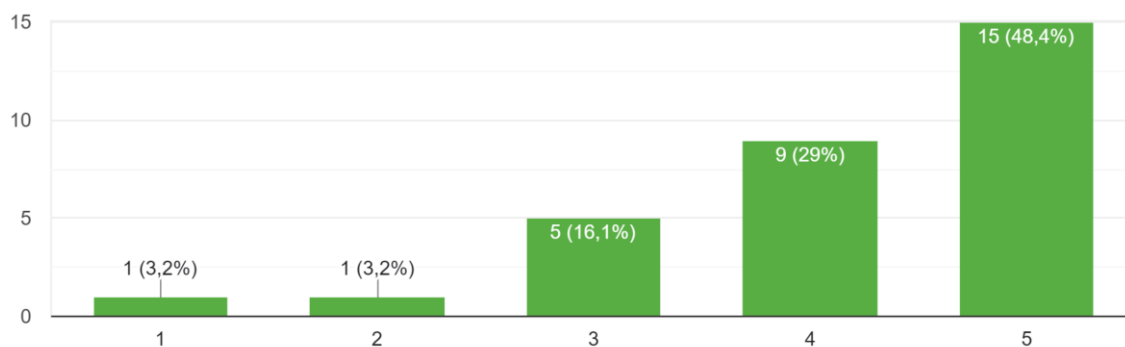
31 respostas



No que diz respeito à pergunta se os professores demonstram estar genuinamente interessados pelos alunos, estes, na generalidade, mostraram-se concordantes com a situação, havendo apenas dois alunos que se opuseram.

5.2. Os professores demonstram estar genuinamente interessados pelos estudantes individualmente considerados

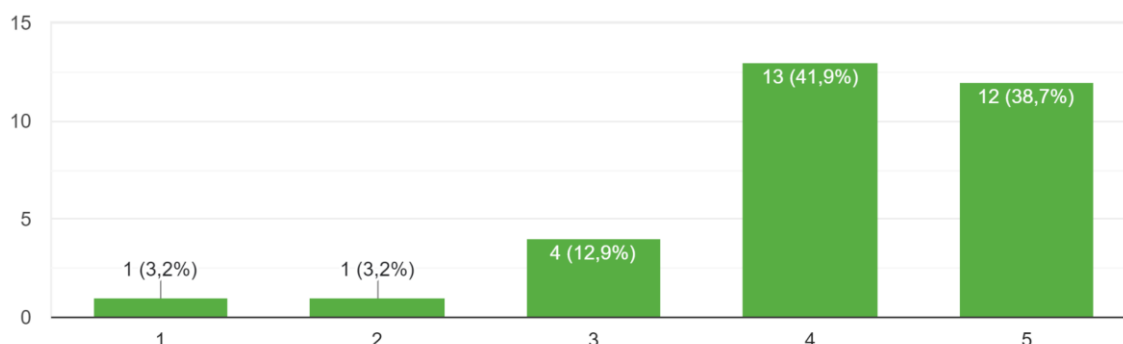
31 respostas



Quando questionados se os professores fizeram com que os estudantes se sentissem à vontade para pedir ajuda ou orientações dentro e fora das aulas, a maioria demonstrou a sua concordância com esta temática.

5.3. Os professores fizeram com que os estudantes se sentissem à vontade para pedir ajuda ou orientações dentro e fora das aulas

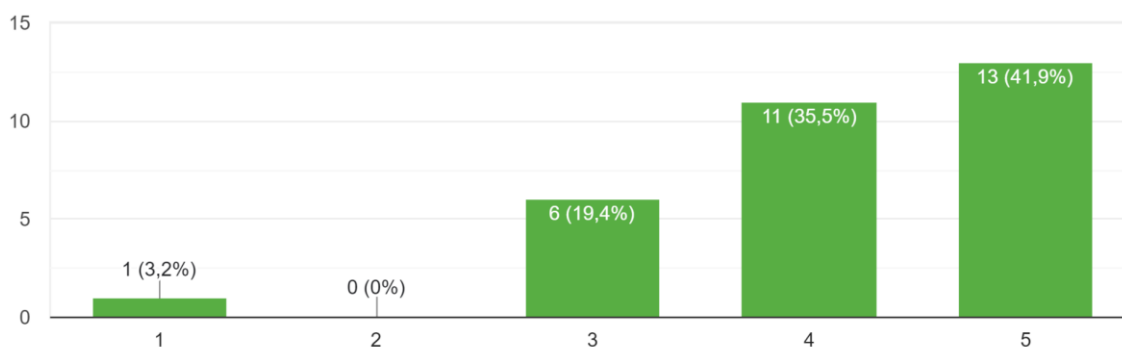
31 respostas



De uma forma geral, os alunos registaram que os professores estiveram disponíveis durante as aulas e após as suas horas de trabalho. Uma vez mais se regista apenas uma resposta menos favorável.

5.4. Os professores foram acessíveis de forma adequada durante as suas horas de trabalho ou após as aulas

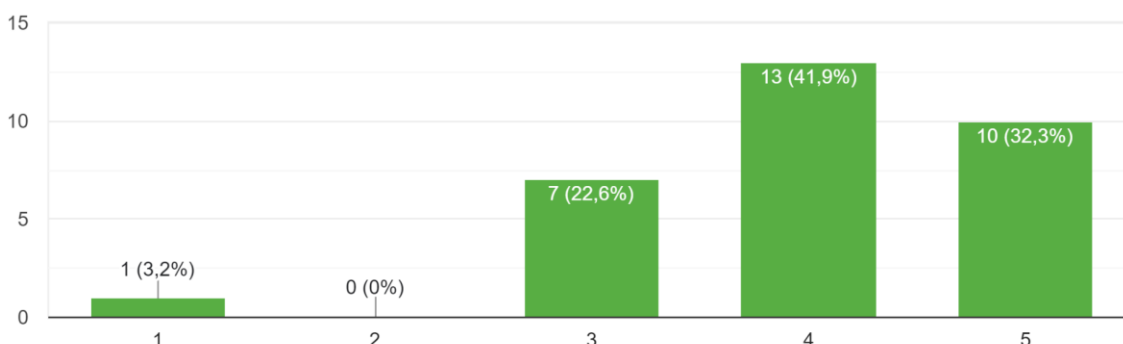
31 respostas



Quando questionados se os conteúdos das disciplinas técnicas e artísticas, tecnológicas abordaram conhecimentos atualizados e importantes para o futuro desempenho profissional, a maioria dos alunos demonstrou a sua concordância com esta questão.

6.1.Os conteúdos das disciplinas técnicas, artísticas, tecnológicas e práticas abordaram conhecimentos atualizados e importantes para o futuro desempenho profissional

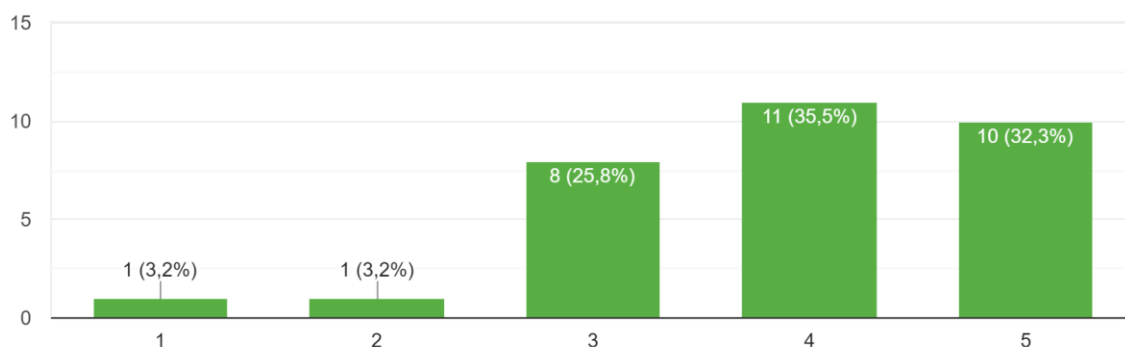
31 respostas



Relativamente aos equipamentos de apoio à aprendizagem, (informáticos e outros), os inquiridos, na globalidade concordaram que estavam atualizados, contudo houve dois alunos que discordaram com a afirmação.

6.2.Os equipamentos de apoio à aprendizagem (informáticos e outros) eram atuais

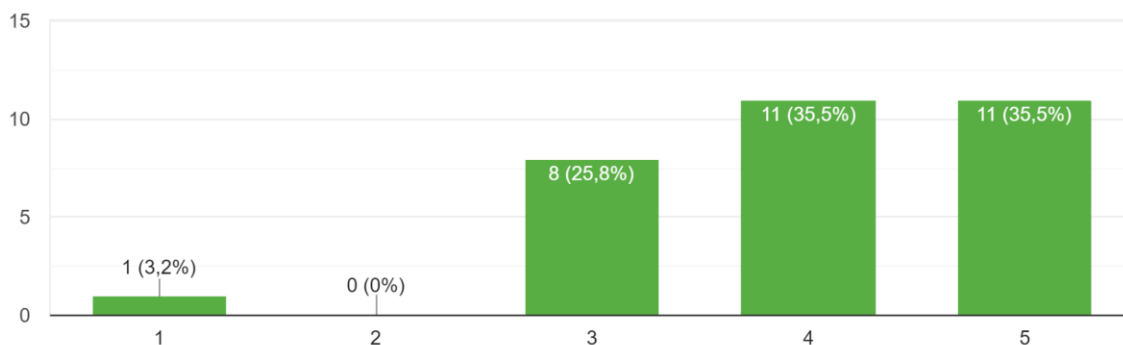
31 respostas



Na generalidade, os discentes referiram que os programas informáticos utilizados eram atuais e facilitaram a inserção no estágio, assim como no mercado de trabalho.

6.3. Os programas informáticos utilizados eram actuais e facilitaram a inserção no estágio e no mercado de trabalho

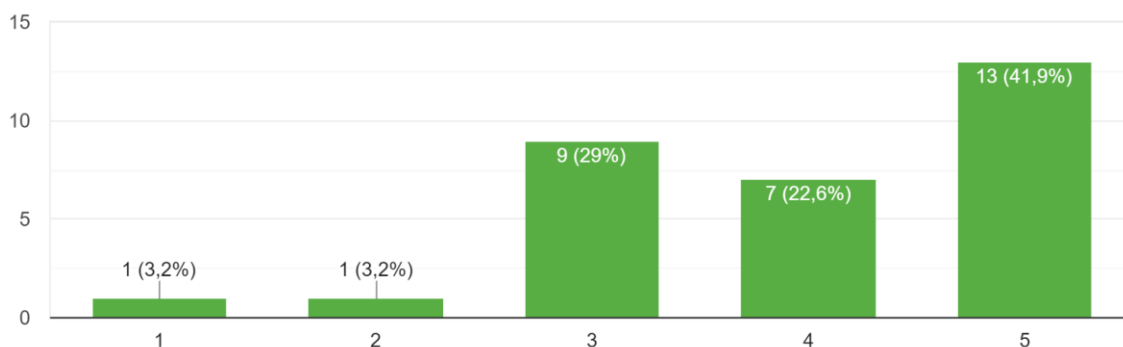
31 respostas



Quando confrontados com a questão se o feedback relativo aos exercícios de avaliação ou aos trabalhos foi importante, a maioria respondeu afirmativamente, havendo apenas dois que demonstraram o seu desagrado.

7.1.0 feedback relativo aos exercícios de avaliação ou aos trabalhos foi importante

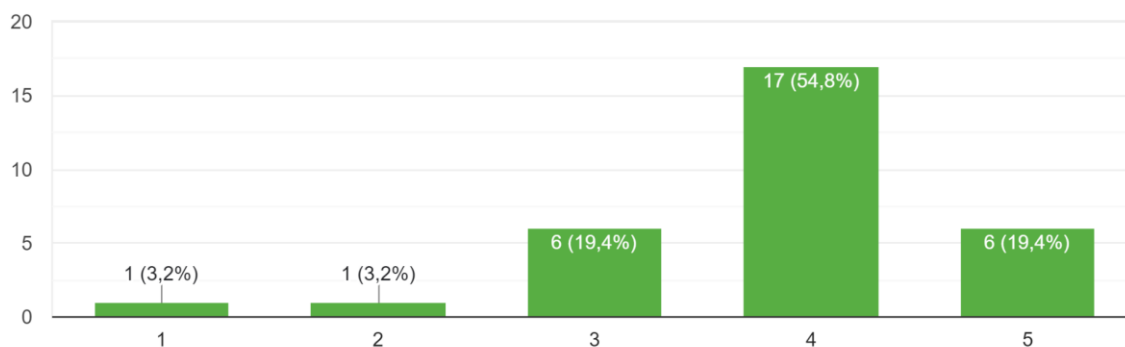
31 respostas



Quando questionados se os métodos de avaliação do trabalho foram justos e adequados, os discentes concordaram com a temática, havendo somente duas respostas divergentes.

7.2. Os métodos de avaliação do trabalho foram justos e adequados

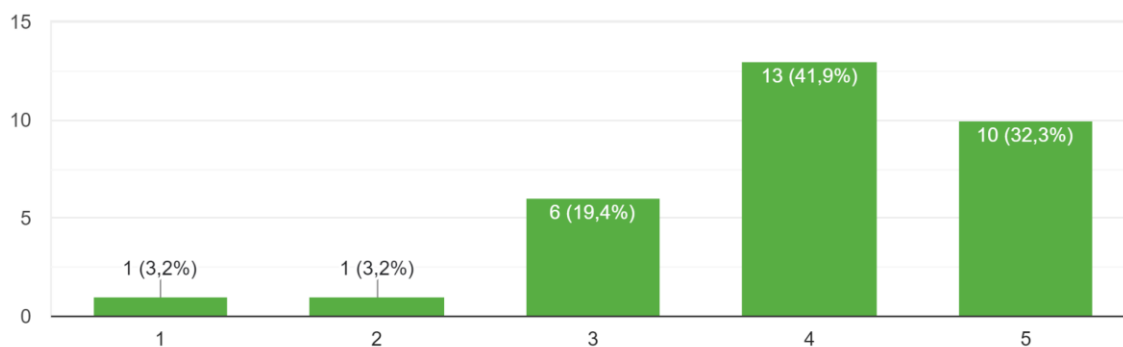
31 respostas



Quando confrontados com a questão se os exercícios ou trabalhos avaliaram os conteúdos que os professores tinham definido como mais importantes, a maioria demonstrou a sua concordância com esta temática.

7.3. Os exercícios ou trabalhos avaliaram os conteúdos que os professores tinham definido como mais importantes

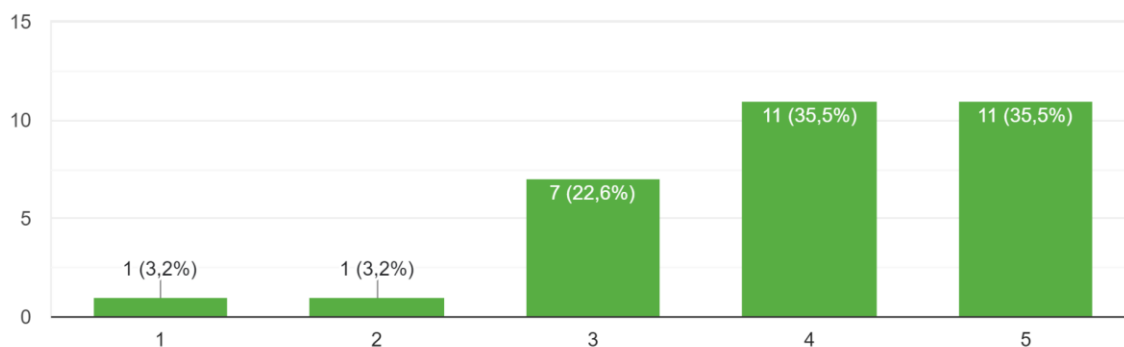
31 respostas



A maioria dos discentes concordou que os trabalhos realizados foram importantes. Novamente, apenas dois inquiridos se mostraram insatisfeitos com este parâmetro.

8.1.Os trabalhos realizados foram importantes

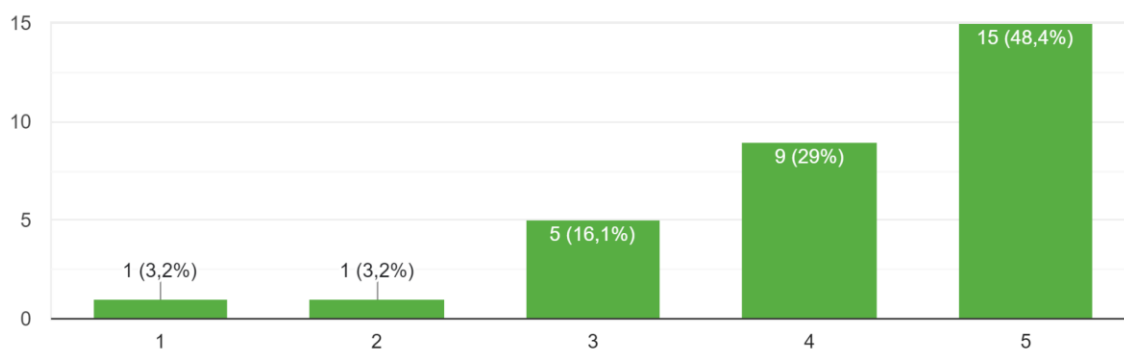
31 respostas



A maioria dos alunos concordou que as atividades, tanto curriculares, como extracurriculares contribuíram para melhorar as aprendizagens; apenas dois manifestaram o seu desagrado em relação a este item.

8.2.As atividades (curriculares e extracurriculares) contribuíram para melhorar as aprendizagens

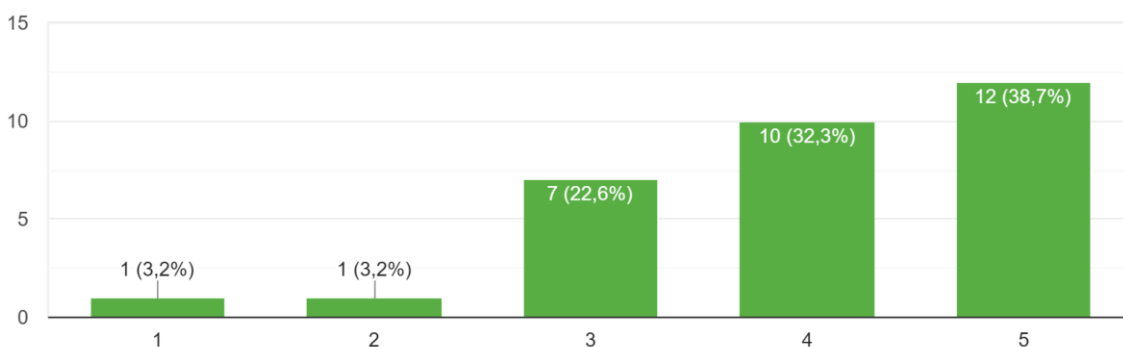
31 respostas



Na generalidade, os alunos concordaram que as leituras, os trabalhos, o estágio contribuíram para valorizar e compreender os assuntos das aulas. Dois discentes discordaram da afirmação.

8.3.As leituras, os trabalhos, o estágio, etc., contribuíram para valorizar e compreender os assuntos das aulas

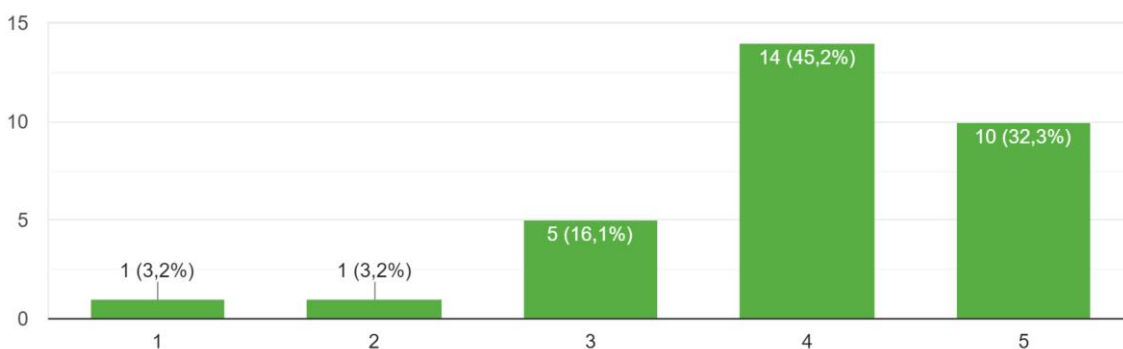
31 respostas



Relativamente à avaliação do curso, 16,1% dos alunos avaliaram-no com o grau de suficiente, 45,2% com o grau de bom, 32,3% com o grau de muito bom. Os restantes 6,4% situaram as suas respostas nos níveis mais inferiores.

9.1.Globalmente como situa a sua avaliação do curso.

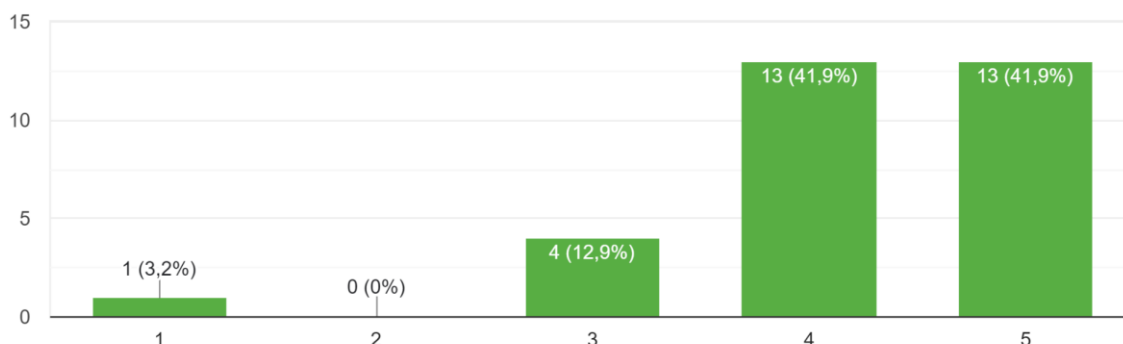
31 respostas



Em relação à avaliação dos professores, 12,9% dos alunos avaliaram o seu desempenho com o grau de suficiente, 41,9% com o grau de bom, 41,9% com o grau de muito bom. Apenas um aluno (3,2%) respondeu insuficiente.

9.2. Globalmente, como situa os professores que teve ao longo do curso

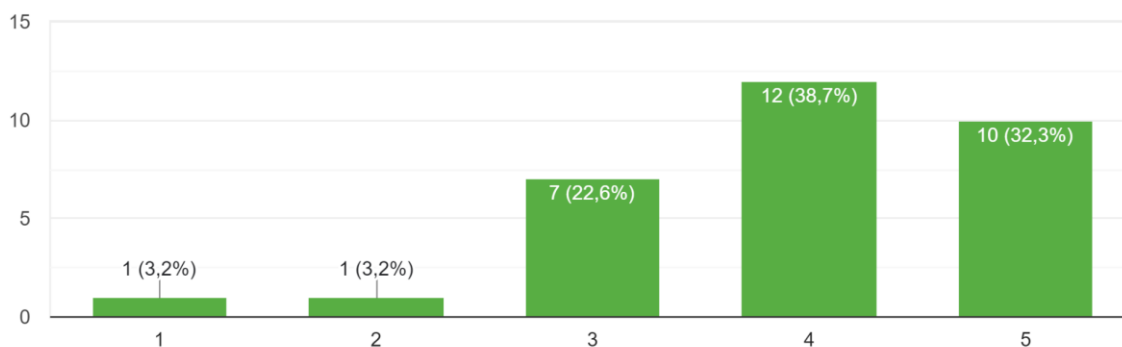
31 respostas



No que diz respeito à avaliação da escola, 22,6% dos alunos avaliaram-na com o grau de suficiente, 38,7% com o grau de bom, 32,3% com o grau de muito bom. Uma vez mais registam-se duas respostas nos níveis mais inferiores.

9.3. Globalmente, como situa a sua avaliação da escola

31 respostas



Os alunos mencionaram os seguintes aspetos, como sendo os mais importantes para a sua aprendizagem:

- Quando comecei a mexer no Photoshop
- Fotografia
- TUDO FOI IMPORTANTE PARA A MINHA APRENDIZAGEM

- Os professores que foram incríveis | E as matérias que foram bem abordadas e explicadas e vão contribuir para a minha vida pessoal e profissional.
- professores comunicadores que me deram feedback dos trabalhos/projetos para que possa evoluir;
- colegas que geraram um bom ambiente entre a turma
- A disponibilidade dos professores, a forma como eles interagem com os alunos faz com que os mesmos estejam e sejam motivados para a sua aprendizagem.
- A intimidade entre professores e alunos que criou um ambiente confortável para procurar ajuda e tirar dúvidas.
- A relação amigável e descontraída que desenvolvi com os meus professores que fez com que eu visse o ensino com outros olhos e fez me sentir seguro no espaço escolar.
- Disponibilidade dos professores assim como métodos de ensino mais adequados às características da turma
- O apoio e a disponibilidade dos professores
- TODO O MEU PERCURSO ESCOLAR FOI IMPORTANTE
- O APOIO

Aspetos que os alunos referiram que poderiam ser melhorados:

- horário
- os intervalos
- Ufcds Photoshop
- Não existir alunos favoritos para certos professores
- regra de vestuário
- A interação entre turmas de graus diferentes e o ensino de respeito entre estas
- Um código vestuário mais livre, de modo a facilitar a expressão artística dos alunos. Para além disso, acho importante um horário mais equilibrado, para que não haja dias em que se sai muito tarde e outros muito cedo, mas sim uma carga horária melhor distribuída pelos dias da semana.
- As regras de vestuário, já que nos encontramos numa escola artística devíamos poder nos expressar através das nossas roupas de uma melhor forma

- Organização da escola no que toca a horários , cargas horárias e em especial no último ano do curso , realizar as pap antes do estágios para permitir maior articulação e empenho , não só dos alunos mas também dos professores.
- MELHOR ORGANIZAÇÃO A NÍVEL DO PRÓPRIO CURSO
- MAIS ATIVIDADES

Os inquiridos enumeraram as atividades, projetos, iniciativas, que ao longo do percurso mais os marcaram:

- foi o facto de sairmos do espaço da escola e irmos fotografar outros sítios
- alguns professores
- UFCD Fotografia
- SAÍDA AO MUSEU
- O Dia Mundial Contra a Sida e o Racismo
- O 12º Ano
- Lisboa e Viseu
- curta metragem e animação 2D (11º ano)
- Trabalhar para projetos exteriores, isto é, entidades exteriores à escola, de forma geral.
- A construção de um web portfolio, ajudou-me a interiorizar o meu progresso ao longo dos últimos 3 anos.
- No 11º ano quando eu e os meus colegas de turma realizamos a curta metragem.
- Festas escolares , projetos comunitários
- Festa de Halloween
- TRABALHO FINAL DE CURSO (PAP)
- Pap
- Realização de programas e festas para a escola e atividades realizadas pela mesma.
- TODAS AS ATIVIDADES QUE FORAM PREPARADAS E ORGANIZADAS PELA MINHA TURMA
- FESTA HALLOWEEN

Dos professores que mais contribuíram para a evolução académica/profissional, os alunos deram as seguintes respostas:

- A minha diretora de turma!

- Prof. Armando e Prof. Bruno Aneda
- Prof. Armando, o melhor prof. da escola
- Prof. Filipa e Prof. Armando
- Professor Armando Bento
- PROFESSORA ANA
- Todos eles contribuíram para a evolução do IAI.
- Todos, porém acredito que a professora Susana Pinto teve mais trabalho comigo.
- Hélder, Alexandra Pessoa e Marcelo Reis
- Marcelo (opm 12º); Helder (desenho 10º e opm 11º); Susana (português); Rita (filosofia 10º/11º + direção de turma); Ana (desenho 12º + direção de turma)
- Professora Susana Pinto
- Professor Marcelo, professor Hélder e professora Susana
- Professora Susana, Professor Marcelo e Professor Helder
- Professor Helder, professor Marcelo, professora Susana Pinto, professora Alexandra.
- Professora Olívia Nogueira
- Especialmente a diretora de turma
- PROFESSORA OLÍVIA NOGUEIRA
- Olívia Nogueira
- Olívia Nogueira, Prof. Marco, Susana Pinto, Carlos Cunha e Prof. Ana Silva
- PROFESSORA OLÍVIA NOGUEIRA E SUSANA PINTO
- OLÍVIA

No espaço criado, para poderem deixar algum comentário, os inquiridos colocaram:

- queremos horários melhores
- - Ao longo do curso eu vim mais me interessando pela fotografia , graças ao professor armando bento que cativa mais e mais , faz nos pensar de maneira ampla até atingir resultados espetaculares e fazendo-nos ver o que ele sente em relação à Fotografia .
- ESTOU SATISFEITA COM TUDO.