

<p>Dimensão Temática : BANDA DESENHADA</p> <p>Direitos Humanos (Cívicos e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade).</p>	
<p>Planos transversais</p>	<p>Plano Nacional das Artes</p> <p>Plano Nacional do Cinema</p> <p>Plano Nacional de leitura – 10 minutos a ler</p> <p>Plano Estratégico de Educação para a Cidadania</p> <p>Programa de orientação vocacional e profissional</p> <p>Programa de Apoio à Promoção e Educação para a Saúde</p> <p>Plano de Internacionalização</p> <p>Plano de Intervenção do Serviço de Psicologia e Orientação</p> <p>Programa Escola +21.23</p>
<p>Eixos de Intervenção</p>	<p>Promoção de oferta educativa e formativa no campo das artes</p> <p>Promoção do sucesso educativo e formativo</p> <p>Promoção da comunidade educativa</p> <p>Promoção e divulgação do IAI</p>

Objetivos Gerais:	<p>Promover o sucesso educativo;</p> <p>Promover a educação inclusiva;</p> <p>Promover a formação cívica;</p> <p>Desenvolver o espírito crítico;</p> <p>Desenvolver o espírito de equipa/grupo;</p> <p>Fomentar a criatividade;</p> <p>Educar os alunos para as diferentes realidades artísticas;</p> <p>Fomentar a participação ativa na vida da escola;</p> <p>Promover o envolvimento do aluno na sua própria formação /aprendizagem;</p> <p>Promover a relação escola/meio;</p> <p>Promover e divulgar o Instituto na comunidade envolvente;</p> <p>Colaborar e intervir na/com a Comunidade envolvente;</p> <p>Desenvolver atividades de internacionalização e inovação;</p> <p>Promover a segurança individual e coletiva em espaços comuns e em contextos de trabalho específico;</p> <p>Desenvolver a consciência e a importância dos atos individuais e coletivos.</p> <p>Avaliar de forma contínua e sistematizada as práticas educativas e formativas, potenciando a qualidade e melhoria.</p> <p>Promover dinâmicas de formação contínua do pessoal docente não docente;</p> <p>Criar práticas de trabalho colaborativo.</p>
--------------------------	--

Atividades Curriculares e Extracurriculares - 1º Período											
Atividade	Área/Tema ¹	Participantes	Disciplina (s)	Objetivos	Parceiros	Data	Responsável	Metodologia	Natureza	Suporte (link)	Orçamento
Ação de Curta Duração "IV Encontro PCE" (Prof. Gisela)	Formação Docente	Prof. Gisela Magalhães	NA	Planeamento do Projeto Cultural de escola; Proporcionar momentos de reflexão conjunta sobre o Projeto Cultural de Escola; Desconstruir conceitos e assumir novas realidades pedagógicas; Identificar novas formas de gerir a mudança; Reconhecer as parcerias como fatores de dinamização e incremento de práticas colaborativas;	Equipa do Plano Nacional das Artes	11 de setembro	Centro de Formação de Escolas	Ensino à Distância	Extracurricular	Certificado de participação	NA

¹ Colocar o tema e/ou o Programa/plano em que se insere.

Abertura do ano escolar	NA	Alunos 10º, 11º, 12º ano de EAE, 10º; 11º e 12º CP, 1º e 2º anos CEF Diretor, Coordenadora Pedagógica, Tutores de Turma, Professores	NA	Apresentar o trabalho desenvolvido ao longo do ano transato; Promover a integração e o acolhimento dos novos alunos; Apresentar o Regulamento interno do Instituto, bem como as normas e princípios de funcionamento; Apresentar o Plano de Segurança do Instituto; Favorecer o sentimento de pertença e identidade na comunidade escolar; Auscultar sobre as expectativas e motivações relativamente ao curso e escola;	NA	15 de setembro	Coordenadora Pedagógica	Reuniões com Professores e/ou Tutores de turma Conversa de acolhimento por parte do Diretor e da Coordenadora	Extracurricular	Fotografias Notícia	NA
29º aniversário do IAI Diplomas e prémios de Mérito	NA	Todos	N/A	Reconhecer o mérito dos alunos pelo seu percurso académico; Entregar os diplomas aos alunos Finalistas;	NA	19 de setembro	Coordenadora Pedagógica	Cerimónia com os alunos finalistas Sessões	Extracurricular	Fotografias, Notícia	400 euros

Partilha de Experiências com Ex alunos	POPV	12º I e 12º IA	Desenho A/B e HCA	Motivar e sensibilizar os alunos para temáticas específicas; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade; Promover no aluno, o papel ativo e responsável pela aprendizagem; Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos;	Ex alunos	26 de setembro	Ana Silva e Susana Pinto	Partilha de experiências	Curricular	Relatório; Avaliação da atividade; Fotografias	NA
Teatro/Debate Obsessões	PAPES	1º OF; 2º OF; 10º CP;	NA	Prevenir as dependências e promover a saúde dos jovens, proporcionando estilos de vida saudáveis, Diligenciar atividades desenhadas para aumentar os fatores de proteção e minimizar os fatores de risco; Sensibilizar e prevenir para a problemática dos comportamentos	IPDJ, no âmbito do programa Cuida-te	27 de Setembro	Natacha Pacheco	Teatro/Debate	Extracurricular	Relatório; Avaliação da atividade; Fotografias	NA

				aditivos e dependências;							
Screening (rastreamento) psicológico de barreiras cognitivas e/ou emocionais ao processo de Aprendizagem	PAPES	1º CEF 10º CP 10º I; 10º DA	NA	Avaliar o funcionamento da memória visual e auditiva imediata, percepção, atenção/concentração e inteligência geral não-verbal com vista a identificar alunos de risco e/ou áreas prioritárias de intervenção no âmbito da Educação Inclusiva	NA	21 e 28 de Setembro	Natacha Pacheco	Aplicação de Instrumentos de avaliação em contexto grupal	Extracurricular	relatórios psicológicos individuais grelhas sínteses dos resultados - EMAEI	50 euros
Cerimónia de Reconhecimento pelo Rotary Club	NA	Aluna Sofia Silva	NA	Reconhecer o desempenho e o mérito da melhor aluna do IAI, no ano letivo 2022.2023	Rotary Club	28 de setembro	Susana Pinto; Ana Silva	Cerimónia Pública	Extracurricular	Notícia; Fotografias;	NA
Participação no concurso YOUKI Festival	vídeo	Aluna Beatriz Silva	OPM	Participar em concursos internacionais com os projetos desenvolvidos na aula de OPM; Dar a conhecer as curtas metragens desenvolvidas no IAI;	NA	28 de setembro	Diogo Cunha	Concurso	curricular	Notícia; vídeo;	NA

<p>Espaço de disseminação das oportunidades europeias;</p>	<p>PEEC POVP</p>	<p>11º IA e 11º CP</p>	<p>NA</p>	<p>Apresentar e disseminar os programas Erasmus+ e o Corpo Europeu de Solidariedade; Capacitar e motivar os jovens a participarem nestas oportunidades europeias; Apresentar o gabinete da juventude como instituição da rede Eurodesk; Divulgar o programa <i>Discover EU</i>;</p>	<p>CMGAIA</p>	<p>10 de outubro</p>	<p>Gisela Magalhães</p>	<p>Expositiva</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Relatório; Avaliação da atividade; Fotografias</p>	<p>NA</p>
<p>Formação de docentes (Filipa Pinto; Ana Silva; Susana Pinto e Gisela Magalhães) Webinar “Direitos Humanos: um desígnio por cumprir”</p>	<p>PEEC</p>	<p>NA</p>	<p>NA</p>	<p>Explorar diferentes formas de abordar a Declaração Universal dos Direitos Humanos em sala de aula;</p>	<p>Porto Editora</p>	<p>11 de outubro</p>	<p>Gisela Magalhães</p>	<p>Webinar</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Relatório da actividade; Certificado de participação</p>	<p>NA</p>

<p>Visita de Estudo “Um olhar sobre a violência”; Visita à exposição de trabalhos da Casa Joaquim Durão</p>	<p>PEEC</p>	<p>12º IA</p>	<p>Desenho A</p>	<p>Desenvolver o espírito crítico, face a imagens e conteúdos, e adquirir, com autonomia, capacidades de resposta superadoras de estereótipos e preconceitos, face ao meio envolvente; Interpretação e conversão de informações advindas da pesquisa de informação, para linguagens gráficas; Desenvolver a sensibilidade estética e artística; Articular o desenvolvimento da autonomia individual com o trabalho de grupo; Realização, implementação e avaliação, com iniciativa e autonomia, de estratégias para atingir as metas e desafios estabelecidos;</p>	<p>NA</p>	<p>11 de outubro</p>	<p>Ana Silva</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>Curricular</p>	<p>Relatório; Avaliação da atividade; Fotografias</p>	<p>NA</p>
--	-------------	---------------	------------------	--	-----------	----------------------	------------------	-------------------------	-------------------	---	-----------

<p>Levantamento de arquitetura NYR - Arquitetura e Interiores Gabinete de Arquitetura Rua das corujeiras 187 Laborim Gaia</p>	<p>POVP</p>	<p>12º A</p>	<p>OPC</p>	<p>Aprender as competências de levantamento de arquitetura de retificação; Interagir entre grupos de trabalho;</p>	<p>NA</p>	<p>11 de outubro e 1 de novembro</p>	<p>Daniel Alves</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>Curricular</p>	<p>Relatório da atividade; Notícias; Fotografias;</p>	<p>NA</p>
<p>Dia Mundial da Alimentação</p>	<p>PAPES</p>	<p>Comunidade Escolar</p>	<p>NA</p>	<p>Sensibilizar para o consumo diário de água; Consciencializar para o consumo sustentável da água; Aumentar a sensibilidade geral para o problema da fome no mundo; Celebrar o dia mundial da alimentação;</p>	<p>LPCC</p>	<p>16 de outubro</p>	<p>Filipa Pinto</p>	<p>Visualização da curta metragem: Aquametragem https://youtu.be/R7YtbHluHa0?si=HQIfGWuViTmu9umO</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Relatório da atividade; Fotografias;</p>	<p>NA</p>
<p>Questionário "Dia Internacional da Pessoa com Deficiência"</p>	<p>PEEC</p>	<p>10º I; 11º TD; 12º I; 12º TD;</p>	<p>NA</p>	<p>Aferir a perceção dos jovens sobre os direitos humanos; em particular das pessoas com deficiência; Avaliar o impacto das ações de sensibilização levadas a cabo pela PSP, em contexto escolar;</p>	<p>PSP</p>	<p>16 de outubro</p>	<p>Gisela Magalhães; Natacha Pacheco;</p>	<p>Preenchimento de Questionário</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Relatório</p>	<p>NA</p>

Selo Escola Saudável	PAPES	Comunidade Escolar	NA	Reconhecer o mérito das escolas que através das suas práticas contribuem para a promoção de relações interpessoais saudáveis, para o envolvimento de toda a comunidade educativa e para uma imagem positiva da escola	DGE	16 de outubro	Filipa Pinto; Gisela Magalhães	Concurso	Extracurricular	Email com o selo	NA
Participação no FECEA Festival	NA	Aluna Inês Barumbeiro	OPM	Participar em concursos internacionais com os projetos desenvolvidos na aula de OPM; Dar a conhecer as curtas metragens desenvolvidas no IAI;	NA	20 de outubro	Diogo Cunha	Concurso	Curricular	Notícia; Fotografias;	NA
Dia Mundial de Combate ao bullying	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Consciencializar a comunidade educativa para as várias formas de violência, quer seja verbal, física, social ou de <i>cyberbullying</i> ; Promover a empatia e apoio às vítimas e agressores; Incentivar à tolerância e respeito pela	NA	20 de outubro	Filipa Pinto Gisela Magalhães	Preenchimento de Banda Desenhada; Projeção de uma curta metragem: Daisy Chain https://www.youtube.com/watch?v=P GxmschhkNg&t=216s	Extracurricular	Fotocópias; TV com projeção da curta metragem; Relatório da atividade; Fotografias;	50 euros

				diferença; Contribuir para a mudança de comportamentos; Promover boas relações entre os estudantes; Fomentar um ambiente saudável;							
Candidatura ao concurso "Voz dos alunos" @ DGE	PEEC	Mariana (11ºIA); Mª João (12ºIA); Gabriela (12º I)	NA	Valorizar a participação e cidadania Democrática; Dar voz aos alunos Discutir temas ou questões que afetem os estudantes e se enquadrem nas competências e missão da DGE;	DGE	20 de outubro	Gisela Magalhães	Debate	Extracurricular	Fotografias; Notícia; Relatório da atividade	NA
Dança Circular - Outubro Rosa	PAPES	Alunos 11º CP dinamizaram para toda a comunidade educativa	Educação Física	Consciencializar a comunidade escolar sobre a importância da prevenção e diagnóstico precoce do cancro da mama; Inspirar a mudança e mobilizar a comunidade educativa para a luta contra o cancro da mama; Homenagear as	LPCC	25 de outubro	Filipa Pinto e Carlos Cunha	Dança Circular	Curricular	Fotografias; Notícia; Relatório da Atividade; Vídeo	NA

				peessoas com cancro da mama;							
Leitura de uma BD alusiva ao Halloween	PEEC	11ºCP	Inglês	Assinalar a festividade de origem anglo-saxónica; Promover o gosto pela leitura;	NA	31 de outubro	Madalena Sousa	leitura	Curricular	NA	NA
Prova de Orientação	PAPES	10º CP	Educação Física	Consciencializar a comunidade escolar sobre a importância da prevenção e do diagnóstico precoce do cancro da mama; Inspirar a mudança e mobilizar a comunidade escolar para a luta contra o cancro da mama; Homenagear as pessoas com cancro da mama	LPCC	31 de outubro	Filipa Pinto; Carlos Cunha	Prova de Orientação	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade	NA
Redação de uma BD	PEEC	11ºIA 10ºI 10ºA	Inglês	Estimular a criatividade dos alunos e desenvolver competências escritas	NA	Outubro	Madalena Sousa	escrita	Curricular	NA	NA

<p>Inquérito “Tenho voto na matéria”</p>	<p>PEEC</p>	<p>Comunidade Escolar</p>	<p>NA</p>	<p>Ouvir a “voz” dos alunos; Tornar a comunidade mais segura e sustentável; Conhecer as ideias e preocupações de crianças e jovens de todo o país sobre as suas comunidades; Reforçar a participação democrática das crianças e jovens;</p>	<p>UNICEF</p>	<p>Outubro</p>	<p>Gisela Magalhães</p>	<p>Inquérito</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Fotografias; Relatório da atividade;</p>	<p>NA</p>
<p>Rastreios de saúde</p>	<p>PAPES PEEC</p>	<p>Comunidade Escolar</p>	<p>Educação Física</p>	<p>Recolher os indicadores de saúde dos alunos do IAI; identificar necessidades de aconselhamento e/ou encaminhamento para consultas de especialidade; Caracterizar a comunidade educativa sob o ponto de vista de alguns indicadores de saúde; Orientar os alunos para a importância da manutenção do equilíbrio nos indicadores de saúde.</p>	<p>NA</p>	<p>outubro</p>	<p>Carlos Cunha</p>	<p>Rastreios individualizados Apresentação pública de resultados</p>	<p>Curricular e extracurricular</p>	<p>Resultados dos rastreios: caracterização dos indicadores de saúde dos alunos no IAI Publicação no ecrã do átrio da Escola</p>	<p>NA</p>

Participação da Bienal do 25 de Abril promovida pela CMG	POVP	12.º EAE	Desenho A e B	Promover atividades com parceria de entidades do município; Incentivar os alunos a participar em concursos de Arte Plásticas	CMG	Outubro	Ana Silva	Concurso	Extra curricular	Fotografias Notícia Relatório da atividade	50 €
Cartaz alusivo à campanha da Luta contra o cancro da mama	PAPES	12.º I	OPM	Aplicar as competências técnicas e artísticas da disciplina no desenvolvimento de atividades integradoras com as temáticas e/ou projetos transversais da escola.	NA	Outubro	Celina Beato	NA	Curricular	Poster	NA
Trabalhos alusivos à campanha contra Bullying	PEEC	12.º I	OPM	Aplicar as competências técnicas e artísticas da disciplina no desenvolvimento de atividades integradoras com as temáticas e/ou projetos transversais da escola.	NA	Outubro	Celina Beato	NA	Curricular	Poster	NA
Comemoração do Halloween	Festa temática	11º e 12º CP	Materiais e Tecnologias	Promover um concurso de máscaras; Decorar o átrio da escola, recorrendo	NA	Outubro	Ana Silva	Concurso	Curricular	Fotografias, Notícia	80 euros

				a vilões de banda desenhada Marvel e DC;							
Peditório Nacional LPCC	PEEC PAPEIS	11º IA 12º I 12º IA	NA	Incentivar e desenvolver atitudes de solidariedade, empatia e respeito; Alicerçar a prática do voluntariado enquanto referência de aquisição de competências pessoais e técnicas; Apoiar na investigação da luta contra o cancro;	LPCC	2 e 3 de novembro	Filipa Pinto	Peditório	Extracurricular	Fotografias; Relatório da Atividade	NA
Atelier Experimental de Banda Desenhada e Postal Pop Up	Educação pela Arte	10º A e 11º IA	Desenho	Cumprir com os tempos sobranes da disciplina de Desenho; Reconhecer os diferentes contextos como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o envolvem; Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações	NA	3 e 24 de novembro	Ana Silva	Atelier de expressão artística	Curricular;	Relatório da atividade; Fotografia;	NA

				artísticas contemporâneas; Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos; Explorar diferentes técnicas artísticas;							
Voluntariado - Câmara Municipal de Gaia - recolha de alimentos	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Motivar e sensibilizar os alunos para a prática do voluntariado; Dinamizar grupos de trabalho; Responsabilizar os alunos por tarefas específicas; Criar o espírito de entreajuda e solidariedade;	Câmara Municipal de Gaia	6 a 17 de novembro	Susana Pinto	Voluntariado	Extracurricular	Relatório da actividade; Notícia	NA
Oficina de Expressão Plástica Saúde Sexual e Reprodutiva	PAPES	11ªIA	SPO	Sensibilizar os alunos para a importância de uma vivência da sexualidade de forma segura e informada através de uma metodologia artística	IPDJ, no âmbito do programa Cuida-te	08 de novembro	Natacha Pacheco	Oficina de Expressão Plástica	Extracurricular	Fotografias Notícia	NA

São Martinho	Festa temática	Comunidade Escolar	Ed. Física	Comemorar o dia de S. Martinho; Promover o convívio e momentos de partilha entre a comunidade escolar; Preservar, valorizar e dar continuidade às tradições populares; Participar na prática de jogos tradicionais;	NA	10 de novembro	Filipa Pinto; Carlos Cunha; Gisela Magalhães	Magusto; Jogos Tradicionais	Extracurricular	Fotografias; Notícia	100 euros
Visita à exposição World Press Photo	PEEC	10ºI	Filosofia/ OPM	Estimular a atitude filosófica; Promover o espírito crítico; Sensibilizar para as problemáticas dos Direitos Humanos; Promover a cidadania; Desenvolver a sensibilidade estética; Identificar a fotografia como veículo de informação e promotora de conhecimento.	NA	13 Novembro	Rita Moura/ Armando Bento	Visita de estudo	Extracurricular	Fotografias; Relatório da atividade; Notícia	80 euros

<p>Participação no Festival Cinanima</p> <p>47ª Edição do Festival</p> <p>Projeto: Cinanima vai às Escolas</p>	<p>Educação pela Arte</p>	<p>EAE; CP; CEF</p>	<p>Português e OPM</p>	<p>Motivar e sensibilizar os alunos para a cultura cinematográfica;</p> <p>Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade;</p> <p>Sensibilizar os alunos para as diferentes técnicas de filmagens, de realização e de produção;</p> <p>Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem;</p> <p>Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos;</p> <p>Proporcionar períodos de divertimento e de convívio;</p>	<p>NA</p>	<p>13 a 24 de novembro</p>	<p>Susana Pinto e Diogo Cunha</p>	<p>Notícia / Relatório</p>	<p>Curricular</p>	<p>NA</p>	<p>NA</p>
---	---------------------------	---------------------	------------------------	--	-----------	----------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------

<p>Visita de estudo à Casa de Design de Matosinhos e Galeria Municipal de Matosinhos Porto Design Biennale 2023 Exposições "Petrichor o Cheiro da Chuva" e "Galiza Processos e Formas"</p>	POVP	12ºCP TD	Design de Equipamento	<p>Demonstrar capacidades de interação interpessoal; Estimular a criatividade e a capacidade de observação e análise; -Refletir sobre os momentos determinantes no contexto histórico e cultural da evolução do Design; Desenvolver Cultura Visual.</p>	Casa do Design	14/11/2023	Anete Fernandes	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Notícia Questionário	49,50 euros
<p>A Terra Treme</p>	PAPES	Comunidade Escolar	NA	<p>Chamar a atenção para o risco sísmico e para a importância de comportamentos simples que os cidadãos devem adotar em caso de sismo ; Averiguar a perceção e opiniões dos alunos relativamente ao risco sísmico;</p>	Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil	14 de novembro	Gisela Magalhães; Filipa Pinto	Demonstrativa	Extracurricular	Fotografias; Relatório da atividade; Notícia; Questionário;	NA

<p>Visita de Estudo à coleção permanente do Museu Nacional Soares dos Reis.</p> <p>Visita de Estudo à Exposição temporária de Arte Bruta <i>Portreto de la animo At Brut etc</i> patente Museu Nacional Soares dos Reis</p>	<p>Educação histórica</p> <p>Educação pela Arte</p>	<p>12^º</p> <p>12^ºA</p>	<p>História da Cultura e das Artes, Desenho A e B e Português</p>	<p>Reconhecer as obras de arte como fontes históricas;</p> <p>Compreensão/consolidação dos conteúdos programáticos;</p> <p>Promoção do pensamento crítico e da sensibilidade estética;</p> <p>Fruir <i>in situ</i> de obras de arte e reconhecer as suas características técnicas, formais e estilísticas.</p> <p>Aproximação e valorização aos/dos espaços culturais e artísticos.</p> <p>Conhecer e reconhecer autores portugueses que se evidenciaram na arte de finais dos séculos XIX/ início do século XX. Reconhecer a importância da arte na saúde mental</p>	<p>NA</p>	<p>15 de novembro</p>	<p>Raquel Teixeira</p> <p>Ana Silva</p> <p>Susana Pinto</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>Curricular</p>	<p>Fotografias</p> <p>Notícia</p> <p>Questionário</p> <p>Atividade 'Carta Museu': Seleção e abordagem pessoal à obra de arte favorita do MNSR.</p>	<p>50 euros</p>
---	---	--	---	---	-----------	-----------------------	---	-------------------------	-------------------	--	-----------------

<p>Sessão de sensibilização alusiva à Segurança Rodoviária (parceria com a Polícia de Segurança Pública)</p> <p>"Estrada Segura</p>	<p>POVP</p>	<p>12º II 12º IA 12º CP</p>	<p>SPO</p>	<p>Sensibilizar os alunos para a importância de respeitar as regras de circulação automóvel e pedonal (segurança Rodoviária)</p>	<p>Agentes da escola segura</p>	<p>16 de novembro</p>	<p>Natacha Pacheco</p>	<p>Palestra</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Fotografias Notícia</p>	<p>NA</p>
<p>Visita de Estudo - Matéria/Ação: Escultura e Vídeo dos anos 1960 e 1970</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>11º CP TD</p>	<p>Materiais e Tecnologias</p>	<p>Desenvolver o espírito crítico, face a imagens e conteúdos, e adquirir, com autonomia, capacidades de resposta superadoras de estereótipos e preconceitos, face ao meio envolvente; Interpretação e conversão de informações advindas da pesquisa de informação, para linguagens gráficas; Desenvolver a sensibilidade estética e artística; Articular o desenvolvimento da autonomia individual com o trabalho de grupo;</p>	<p>NA</p>	<p>17 de novembro</p>	<p>Ana Silva</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>Curricular</p>	<p>Fotografias Notícia Relatório da atividade</p>	<p>NA</p>

				Realização, implementação e avaliação, com iniciativa e autonomia, de estratégias para atingir as metas e desafios estabelecidos;							
Visita à Feira Concreta+	POVP; Visita de Estudo;	12º IA (alunos de Arquitetura)	OPC	Visualizar maquetes efectuadas por alunos do Curso de Arquitetura da Faculdade do Porto; Interagir com fornecedores; Compreender a oferta de materiais normalmente utilizados em construção;	NA	17 de novembro	Daniel Alves	Visita de Estudo	Curricular	Relatório de actividade; Questionário de avaliação da ação;	NA
Iniciativa: “Uma hora de Conversa...” com ex-aluno: - Diogo Sousa (apresentação da página web - Pausa do Diogo e do livro publicado: “Traços d’ alma”	PEEC	EAE 10.º I 10.º A CP 11º DE/TSCD 12.º DE	Português	Motivar e sensibilizar os alunos para temáticas específicas; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela	NA	17 novembro	Susana Pinto	Notícia / Relatório	Extracurricular	NA	NA

				<p>aprendizagem:</p> <p>Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos;</p> <p>Proporcionar períodos de divertimento e de convívio,;</p>							
<p>Participação no concurso Black Cat Festival</p> <p>- curta "Passamos pelas coisas sem as vermos" autoria Inês Barumbeiro;</p> <p>- "Adeus" da autoria de Beatriz Silva - menção honrosa</p>	Vídeo	Beatriz Silve e Inês Barumbeiro	OPM	<p>Participar em concursos internacionais com os projetos desenvolvidos na aula de OPM;</p> <p>Dar a conhecer as curtas metragens desenvolvidas no IA!</p>	NA	20 de novembro	Diogo Cunha	Curta metragem	Curricular	Notícia, Fotografias	NA
<p>Visita de Estudo Porto/Pos/Doc</p>	POVP	11º I e 12º IA	OPM	<p>Criar a ponte entre os alunos e o cinema documental;</p> <p>Inserir os alunos na área comercial de festivais de forma a criar networking com profissionais da área</p>	NA	21 de novembro	Diogo Cunha	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade; Notícia	36 euros

<p>Concurso Postal de Natal</p>	<p>Natal</p>	<p>Todos os alunos CEF, CP e EAE</p>	<p>Desenho A e B Artes Visuais Desenho de Comunicação</p>	<p>Promover a expressão artística e desenvolver o espírito criativo; Estimular os alunos a participar em atividades da escola; Criar um postal que representa a escola junto das entidades promotoras e parceiras do IAI.</p>	<p>NA</p>	<p>até 24 de Novembro</p>	<p>Ana Silva</p>	<p>Realização de postais de Natal nas aulas de Desenho. Seleção de três postais para entrega de prémios.</p>	<p>Curricular</p>	<p>Fotografias, Notícia; Relatório da atividade</p>	<p>NA</p>
<p>Idas ao Teatro - Peças Curriculares Agendamentos: - "Frei Luís de Sousa"</p>	<p>Educação pela Arte</p>	<p>11.º IA 11.º DE e TSCD</p>	<p>Português</p>	<p>Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos; Experienciar diversas situações sensoriais; Contactar com realidades culturais; Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.</p>	<p>NA</p>	<p>24 de novembro</p>	<p>Susana Pinto</p>	<p>Notícia / Relatório</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>NA</p>	<p>NA</p>

<p>Visita de estudo à Casa de Design de Matosinhos e Galeria Municipal de Matosinhos Porto Design Biennale 2023 Exposições "Petrichor o Cheiro da Chuva" e "Galiza Processos e Formas"</p>	POVP	11°CP TD	Design de Equipamento	<p>Demonstrar capacidades de interação interpessoal; Estimular a criatividade e a capacidade de observação e análise; Refletir sobre os momentos determinantes no contexto histórico e cultural da evolução do Design; Desenvolver Cultura Visual;</p>	Casa do Design	27 de novembro	Sílvia Costa	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Notícia Questionário	39,60 euros
<p>Visita de estudo à Casa de Design de Matosinhos e Galeria Municipal de Matosinhos Porto Design Biennale 2023 Exposições "Petrichor o Cheiro da Chuva" e "Galiza Processos e Formas"</p>	POVP	10°CP TD	Design de Equipamento	<p>Demonstrar capacidades de interação interpessoal; Estimular a criatividade e a capacidade de observação e análise; Refletir sobre os momentos determinantes no contexto histórico e cultural da evolução do Design; Desenvolver Cultura Visual;</p>	Casa do Design	27 de novembro	Sílvia Costa	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Notícia Questionário	72 euros

Visita de Estudo ao Museu do Vitral do Porto	Visita de Estudo	11º CP	HCA	Observar in loco a expressão artística do vitral; Aprendizagem visual da produção de vitrais; Desenvolvimento do saber sobre as temáticas pictóricas; Desenvolvimento do saber sobre processos e materiais do vitral;	NA	27 de novembro	Alexandra Pessoa	Visita de Estudo	Curricular	Relatório da atividade; Questionário de avaliação da atividade;	40 euros
Cartão Jovem Municipal	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Contribuir para o bem-estar, a realização pessoal e a plena participação social dos jovens, através da concessão de vantagens	Câmara Municipal de vila Nova de Gaia	Novembro	Gisela Magalhães; Filipa Pinto	Preenchimento de requerimento	Extracurricular	Requerimentos	NA
Instalação de Natal	PEEC	CO; CEF; EAE	Desenho A e B; Artes Visuais e Materiais e Tecnologia	Celebrar a época natalícia realizando as decorações do espaço escolar com referência a personagens da Banda Desenhada.	NA	Novembro	Ana Silva	NA	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade	100€

<p>Grupo de Voluntariado IAI Ações de Voluntariado: - Banco Alimentar</p>	PEEC	EAE CP	NA	<p>Promover a formação dos jovens voluntários no sentido de os dotar das competências necessárias para a realização de ações junto dos mais carenciados; Servir e entregar-se ao próximo;</p>	NA	1,2, e 3 de dezembro	Susana Pinto	Notícia / Relatório	ExtraCurricular	NA	NA
<p>Exposição de cartazes alusivos ao uso do preservativo</p>	PAPES	1º e 2º OF	CMA; UFCD	<p>Desenvolver cartazes alusivos ao uso do preservativo; Consciencializar os alunos para os comportamentos de risco; Prevenir as DST's; Assinalar o dia mundial da luta contra a SIDA;</p>	NA	2 de dezembro	Filipa pinto e Armando Bento	Exposição fotográfica	Curricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	30 euros
<p>Levantamento das expectativas de carreira dos alunos e dos E.E.</p>	POVP	12º II 12ºIA 12ºCP	SPO	<p>Explorar as expectativas de carreira dos alunos e dos respectivos EE</p>	NA	06 de dezembro	Natacha Pacheco	Preenchimento de inquérito por questionário	Extracurricular	Inquérito por questionário	10 euros

Exposição fotográfica sobre os 30 artigos da Declaração Universal dos Direitos Humanos	PEEC	1º e 2º OF	CMA UFCD	Identificar e representar os direitos humanos; Reconhecer a necessidade de respeitar os direitos humanos em todos os contextos e ao longo da vida;	NA	10 de Dezembro	Filipa Pinto Armando Bento	Exposição fotográfica	Curricular	Molduras	5 euros
Levantamento de arquitetura NYR - Arquitetura e Interiores Gabinete de Arquitetura Rua das corujeiras 187 Laborim Gaia	POPV	12º A	OPC	Aprender as competências de levantamento de arquitetura de retificação; Interagir entre grupos de trabalho;	NA	11 de dezembro	Daniel Alves	Visita de Estudo	Curricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	NA
Jogo da Glória sobre os Direitos Humanos, com ilustração da obra "O Principezinho"	PEEC	Comunidade Escolar	CMA; Artes Visuais; Matemática	Identificar os direitos humanos; Reconhecer a necessidade de respeitar os direitos humanos em todos os contextos e ao longo da vida;	NA	11, 12 e 13 de Dezembro	Filipa Pinto Ana Silva	Demonstrativa	Curricular	Jogo didático de Grande Dimensão em Cartão	15 euros
Atividade de Clube De Ar Livre: Corrida de Natal	PAPES	Comunidade Escolar	Educação Física	Promover a atividade física; Elevar a cultura desportiva;	NA	13 dezembro	Carlos Cunha	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Extracurricular	Fotografias; Relatório da atividade	NA

Concurso ImagineEU	OPM PEEC	11ºI	OPM	Incentivar os jovens cidadãos a desempenharem um papel ativo para influenciarem as políticas da União Europeia (EU); Dotar os alunos do ensino secundário dos conhecimentos e competências necessários para se tornarem cidadãos da UE empenhados;	Representação da comissão europeia em Portugal	13 de dezembro	Diogo Cunha	Vídeo	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade	NA
Visita à casa da Arquitetura	POPV	10º IA 12ºA	OPC	Aprofundar conhecimentos na área da arquitetura; Contactar com a obra do arquiteto Paulo Mendes da Rocha	NA	13 de dezembro	Rui Santos Daniel Alves	Visita de Estudo	Curricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	80 euros
Ação de Sensibilização sobre o VIH	PAPES	10º CP 10º I 10º A	NA	Sensibilizar os alunos para evitarem os comportamentos de risco; Conhecer os meios de transmissão e prevenção do VIH, diagnóstico e tratamento; Debater sobre o estigma e a discriminação ainda associados ao VIH e Sida;	CISS - Centro Integrado de Saúde Sexual	14 de dezembro	Filipa Pinto	Palestra	Extracurricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	NA

<p>Candidaturas - EUROAPPRENTICES 2023</p>	<p>POVP</p>	<p>Alunos que participaram no projeto Erasmus</p>	<p>NA</p>	<p>Constituir uma rede de embaixadores do Ensino e Formação Profissional, promotores do programa Erasmus+ e dos valores europeus consagrados nos Artigo 2o. do tratado da União Europeia; Promover a igualdade de oportunidades, o respeito pelos direitos humanos incluindo os direitos das pessoas com necessidades especiais e contribui para a construção de uma sociedade inclusiva;</p>	<p>Agência Nacional Erasmus+ Educação e Formação.</p>	<p>Até 15 de dezembro</p>	<p>Gisela Magalhães</p>	<p>Candidatura</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Preenchimento de Formulário</p>	<p>NA</p>
<p>Atividades de Final do período (Torneios - Ténis de mesa; matreco; Fifa 23); Oficinas de Natal (Direitos Humanos; Pop-Up; Cinema; Materiais)</p>	<p>PAPES; PEEC</p>	<p>Comunidade Escolar</p>	<p>Educação Física</p>	<p>Promover a atividade física; Elevar a cultura desportiva; Desenvolver atividades motivantes e diversas; Promover o contacto entre turmas e a troca de experiências entre cursos e saberes</p>	<p>NA</p>	<p>15 dezembro</p>	<p>Carlos Cunha; Filipa Pinto; Madalena Sousa; Luísa Veiga; Armando Bento</p>	<p>Notícia Relatório fotográfico e escrito</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>Fotografias; Relatório da atividade</p>	<p>100 euros</p>

Lanche e Almoço de Natal	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Celebrar a época natalícia Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.	NA	15 de dezembro	Gisela Magalhães; Susana Pinto; Rita Moura	NA	Extracurricular	Fotografias; Relatório da atividade	100 euros
Concurso Giotto	PEEC POPV	1º e 2º OF	Artes Visuais	Promover a participação em atividades/concursos dinamizados por entidades da área artística; Promover a reutilização de materiais de artes plásticas como: Marcadores, lápis de cor, e lápis de cera; Promover o trabalho em equipa; Conseguir transmitir uma ideia ou um conceito através de uma imagem;	Giotto	Até 15 de dezembro	Ana Silva	Trabalho prático	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade; Notícia	NA

Painel de Banda Desenhada	Educação pela Arte	12º I	Desenho A e B	Desenhar por transferência de uma personagem de banda desenhada numa tela A3; Pintura da Imagem explorando a técnica de tinta acrílica; Montar a exposição do painel de pinturas de banda Desenhada;	NA	dezembro	Ana Silva	Demonstrativa; Exposição	Curricular	Relatório da atividade; fotografias;	50 euros
Aula sobre Rodolphe Topfer : 'A história das histórias da Banda Desenhada'.	Educação pela Arte : integrada na dimensão temática anual do IAI	12ºI 12ºIA	História da Cultura e das Artes	Conhecer a história da banda desenhada; Reconhecer a banda desenhada como fonte histórica; Promoção do pensamento crítico e da sensibilidade estética; Aproximação e valorização à linguagem da banda desenhada	NA	Última semana do 1º período	Raquel Teixeira	Aula temática	NA	NA	NA
Elaboração do Curriculum Vitae e Organização do Portefólio	POVP	EAE CP	Português	Representar as metas que definem os estudos e a experiência profissional; Apresentar as competências técnicas e artísticas	NA	ao longo do período	Susana Pinto	CV e Portfólio Individual	Curricular	NA	NA

				adquiridas; Organizar os trabalhos em plataformas digitais que possibilitem a consulta.							
Escrita Criativa - As emoções	Escrita Criativa	10º e 11º CP	Psicologia e Português	Escrever acrónimos tendo por base as emoções; Colocar em papel, através da escrita, os sentimentos e emoções	NA	1º período	Filipa Pinto Madalena Sousa e Susana Pinto	Escrita Criativa	Curricular	NA	NA
Elaboração de uma BD - Digital tendo por base a poesia de Fernando Pessoa	Educação pela Arte	EAE - 12.º IA 12.º I	Português	Desenvolver o espírito crítico; Desenvolver a capacidade de interpretação; Refletir sobre a dimensão literária de Pessoa; Explorar a Banda desenhada como expressão artística.	NA	ao longo do período	Susana Pinto	Suporte Digital da BD	Curricular	NA	NA
Análise do quadro Guernica de Pablo Picasso, debate sobre a obra icónica do artista.	PEEC	12.º EAE	DESENHO A e B	Fazer uma ligação entre a Arte e os direitos humanos analisando uma obra de arte de Pablo Picasso.	NA	1.º Período	Ana Silva	NA	Curricular	Fotografias;	NA

Desenho a quatro mãos, atividade de arte performativa, com referência ao artista Tony Orrico	PAPES	12.º EAE	DESENHO A e B	Exercícios de concentração e exploração dos sentidos em contacto direto com o desenho e riscadores	NA	1.º Período	Ana Silva	NA	Curricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	NA
Uma hora de conversa com.... - Conversas com representantes de Instituições associadas aos Direitos Humanos	PEEC	12.º I	Português	Motivar e sensibilizar os alunos para temáticas específicas; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade;; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem: Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos.	NA	1.º Período	Susana Pinto	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade	NA
Festival de Cinema "Cinanima" - visualização online de curtas metragens	POPV	12.º I	Português	Motivar e sensibilizar os alunos para a cultura cinematográfica; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade; Sensibilizar os	NA	1.º Período	Susana Pinto	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Curricular	Fotografias; Relatório da atividade	NA

				<p>alunos para as diferentes técnicas de filmagens, de realização e de produção;</p> <p>Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem:</p> <p>Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos.</p> <p>Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.</p>							
Candidatura - Acreditação Erasmus+	POVP	Comunidade escolar	NA	<p>Promover a mobilidade individual e de grupo para fins de aprendizagem, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão e equidade, a excelência, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio do ensino e formação;</p> <p>Promover a mobilidade para fins de</p>	Agência Nacional Erasmus+	1º período	Gisela Magalhães	Candidatura	Curricular	Formulário candidatura	de NA

				<p>aprendizagem não formal e informal e a participação ativa entre os jovens, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio da juventude;</p> <p>Promover a mobilidade para fins de aprendizagem do pessoal da área do desporto, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão, a criatividade e a inovação a nível das organizações desportivas e das políticas desportivas.</p>							
<p>Elaboração de uma Tira de BD sobre Os problemas do Conhecimento: R. Descartes/ D. Hume</p>	Educação pela arte	11ªIA	Filosofia/ Desenho	<p>Desenvolver o espírito crítico;</p> <p>Promover a autonomia e a reflexão;</p> <p>Desenvolver a capacidade de interpretação;</p> <p>Desenvolver a criatividade,</p>	NA	1ºP	Rita Moura/ Ana Silva	Pesquisa/ Criação de Banda desenhada	Curricular	Tiras de banda desenhada	NA

				<p>pensamento crítico e reflexivo nas artes visuais; Refletir sobre os problemas do conhecimento; Ilustrar o pensamento de Descartes e D. Hume; Aplicar conhecimentos adquiridos em sala de aula; Explorar a Banda desenhada como expressão artística.</p>							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Atividades Curriculares e Extracurriculares - 2º Período

Atividade	Área/Tema	Participantes	Disciplina (s)	Objetivos	Parceiros	Data	Responsável	Metodologia	Natureza	Suporte (link)	Orçamento
Visita de estudo à OPO_LAB	POVP	12º CP TD	DAC e Design de Equipamento	Preparação para o Projeto da PAP; Conhecer uma Fab-lab e máquinas de CNC, corte e gravação a laser.	NA	12 de janeiro de 2024	Ricardo Ferreira e Anete Fernandes	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Notícia Questionário	36 euros
Apresentação da plataforma myMENTOR do IEFP e a Medida Estágio emprego - Ativar +	POVP	12º II 12ºIA 12ºCP	SPO	Apresentar aos alunos a plataforma myMentor do IEFP e orientá-los na sua navegação, no sentido de o rentabilizar quando transitarem para o mercado de trabalho Apresentar as medidas/incentivos ao primeiro emprego que estejam, à data, em vigor.	NA	17 de janeiro	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA
Participação no Festival Indie Júnior	POVP Educação pela Arte	EAE	Português e OPM	Motivar e sensibilizar os alunos para a cultura cinematográfica; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade; Sensibilizar os alunos para as diferentes técnicas de filmagens, de realização e de produção; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem:	NA	26 de janeiro	Susana Pinto e Diogo Cunha	Notícia / Relatório	Curricular	NA	166,5 euros

				Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.							
Visita de Estudo ao Museu de Serralves - Ala Siza Vieira	Educação pela Arte	EAE	OPC	Motivar e sensibilizar os alunos para a Cultura; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a Realidade artística; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem: Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.	NA	janeiro	Susana Pinto e Daniel Alves	Notícia / Relatório	Curricular	NA	70 euros
Aula sobre a descoberta da penicilina por Alexander Fleming	PAPES Educação Histórica Educação para a Saúde	12ºI 12ºIA	História da Cultura e das Artes	Conhecer a história da Penicilina; Conhecer e estabelecer ligações entre esta descoberta e sua funcionalidade durante a 2ª Guerra Mundial e a atualidade;	NA	Janeiro de 2024	Raquel Teixeira	Evidência e maior exploração da temática em sala de aula (tema inserido nos conteúdos programáticos).	Curricular	NA	NA

Visita à casa Museu Carlos Relvas	Educação para a história, História da Fotografia	10ºI	OPM/ Filosofia	Fotografia analógica, fotografia de retrato, fontes de iluminação, cálculo de uma exposição, composição de uma imagem e de uma coleção de imagens.	NA	Final de janeiro/início fevereiro	Armando Bento/Rita Moura	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Notícia Questionário	dependente da mobilização e valor do transporte
Apresentação dos percursos educativos/formativos pós 12º ano	POVP	12º II 12ºIA 12ºCP	SPO	Informar os alunos acerca da oferta educativa/formativa pós-secundária Informar os alunos acerca do calendário dos exames nacionais, datas de realização de pré-requisitos e datas de candidatura	NA	07 de fevereiro	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA
Apresentação dos percursos educativos/formativos pós 12º ano	POVP	E.E.	SPO	Informar os E.E. acerca da oferta educativa/formativa pós-secundária Informar os E.E. acerca do calendário dos exames nacionais, datas de realização de pré-requisitos e datas de candidatura	NA	21 de fevereiro	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias	NA
Apresentação das vias de acesso ao ensino superior	POVP	11º II 11º IA 11º CP	SPO	Informar os alunos acerca das vias de acesso ao ensino superior e calendário dos exames nacionais e respetivos exames a realizar no 11º ano	NA	28 de fevereiro	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA

<p>Musical Anne Frank</p>	<p>PEEC</p>	<p>10º e 11º CP</p>	<p>Psicologia</p>	<p>Aproximar o diário de Anne Frank dos jovens de forma respeitosa;</p> <p>Apresentar o holocausto pela perspectiva de uma adolescente, que o testemunhou e foi vitimada por ele...</p> <p>Esclarecer que a história não é um processo mecânico, regido exclusivamente por causas políticas e económicas. Ela também tem uma dimensão humana e dramática, que não deve ser esquecida...</p>	<p>NA</p>	<p>28 de fevereiro</p>	<p>Filipa Pinto</p>	<p>Visita de Estudo</p>	<p>Curricular</p>	<p>Fotografias ; Reflexão Crítica; Relatório;</p>	<p>325 euros</p>
<p>Visita de Estudo a Lisboa Roteiro Pessoaano; Fundação Fernando Pessoa; Fundação José Saramago; MAAT; CCB;</p>	<p>Educação pela Arte</p>	<p>EAE</p>	<p>Português / Desenho / História da Arte</p>	<p>Aproximar o aluno da realidade;</p> <p>Enriquecer a experiência do aluno pelo contacto com vestígios históricos;</p> <p>Desenvolver o espírito de observação e o espírito crítico;</p> <p>Desenvolver o espírito de investigação: colheita de dados/documentos, análise, crítica, etc.;</p> <p>Promover a interdisciplinaridade;</p>	<p>NA</p>	<p>Fevereiro</p>	<p>Susana Pinto e Rita Moura</p>	<p>Notícia / Relatório</p>	<p>Extracurricular</p>	<p>NA</p>	<p>200 euros (encargos) 80€ por aluno²</p>

² O valor global não é apresentado dado que a participação está sujeita a inscrição. É apenas considerado para efeitos de orçamento o valor dos encargos.

				Relacionar a escola com a comunidade; Proporcionar momentos de convivência, sentido de camaradagem e cooperação							
Biografia e ilustração em Banda Desenhada de mulheres cujo contributo foi relevante na história da Humanidade, em áreas distintas	PEEC	1º e 2º OF	CMA; Artes Visuais	Reconhecer a importância da mulher na sociedade; Conhecer a biografia de mulheres pioneiras em várias áreas;	NA	8 de março (Dia da Mulher)	Filipa Pinto Ana Silva	Demonstrativa	Curricular	Exposição em molduras	NA
Apresentação dos CTESP da ESMAD	POVP	12º I 12º IA 12º CP	SPO	Dar a conhecer aos alunos oferta formativa Técnico Profissional de nível IV relacionada com a sua área de formação	NA	entre fevereiro e março	Natacha Pacheco	Orientação Vocacional	extracurricular	Folha de presenças	NA
Conferência Internacional de Animação e Banda Desenhada "Ink and Motion"	Banda Desenhada	12º IA	OPM	Familiarizar-se com novas abordagens artísticas e narrativas utilizadas em BD's contemporâneas; Estabelecer contactos com artistas, escritores, editores, e outros profissionais da indústria da banda desenhada; Conhecer as oportunidades de carreira na área, incluindo trabalhos em editoras, estúdios de animação e criação de	NA	Março	Carolina Batista	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Relatório da atividade; notícia	30 euros

				conteúdo independente; Oportunidade para interagir com colegas, trocar ideias e colaborar em projetos futuros; Ganhar inspiração ao ver o trabalho de artistas consagrados e emergentes;							
Trabalho temático sobre Direitos Humanos (sociais e culturais). Elaboração de um cartaz virtual.	PEEC	10.º CP	AI	Promover os direitos humanos na sociedade	NA	2.ºP	Hugo Peixoto	Pesquisa, interpretação e demonstrativa	Curricular	Imagens e texto	NA
Para o portefólio de aprendizagens resultará: - A inserção da Banda Desenha em peças cerâmicas, através da recolha de personalidades/artistas/obras do Renascimento e posterior realização de uma ficha técnica.	Educação pela Arte	11ªCP	HCA	Inserir e relacionar a prática do design com temáticas/tempos históricos	Disciplina de Materiais	A definir	Alexandra Pessoa/ Ana Silva	Demonstrativa	Curricular	Fotografias	NA
Festa da Primavera	Todas	Comunidade Escolar	Todas	Desenvolver atividades que promovam a abertura da Escola à comunidade; Envolver os alunos na dinamização de atividades que	NA	22 de março	Todos	Mostra de trabalhos	Curricular e extracurricular	Fotografias Notícias	500 euros

				promovam a exibição de trabalhos; Criar um espaço de partilha de experiências e aprendizagens						Relatório	
Atividade de Clube De Ar Livre: Vertente Náutica	PAPES	Comunidade Escolar	Educação Física	Promover a atividade física. Eleva a cultura desportiva	NA	março	Carlos Cunha	Notícia; Relatório fotográfico e escrito	Extracurricular	Fotografias ; Relatório da atividade	70 euros
Exposição Fotográfica sobre discriminação: sexual; religiosa; identidade de género; racial;	PEEC	1º e 2º OF	CMA; UFCD	Incentivar e desenvolver atitudes de compreensão relativamente à diversidade; Respeitar o outro;	NA	2º Período	Filipa Pinto; Armando Bento	Demonstrativa	Curricular	Exposição em molduras	5 euros

<p>A arte na defesa e promoção dos direitos humanos: trabalho de pesquisa sobre artistas ativistas contemporâneos</p>	<p>PEEC Educação pela arte</p>	<p>12ºI 12ºIA</p>	<p>História da Cultura e das Artes</p>	<p>Reconhecer a arte como instrumento de luta pelos Direitos humanos; Reconhecer a arte como instrumento de denúncia; Reconhecer a arte como instrumento educativo para a Cidadania ativa. Conhecer artistas ativistas as suas obras e os seus objetivos; Fomentar o espírito crítico e a proatividade na defesa dos Direitos Humanos.</p>	<p>NA</p>	<p>Trabalho a desenvolver durante o 2ºperíodo</p>	<p>Raquel Teixeira</p>	<p>Pesquisa, debate e expressão escrita sobre o tema</p>	<p>Curricular</p>	<p>NA</p>	<p>NA</p>
<p>Análise do quadro Guernica de Pablo Picasso, debate sobre a obra icónica do artista.</p>	<p>PEEC</p>	<p>12.º EAE</p>	<p>DESENHO A e B</p>	<p>Fazer uma ligação entre a Arte e os direitos humanos analisando uma obra de arte de Pablo Picasso.</p>	<p>NA</p>	<p>2.º Período</p>	<p>Ana Silva</p>	<p>NA</p>	<p>Curricular</p>	<p>Fotografias ;</p>	<p>NA</p>
<p>Elaboração de uma Tira de BD sobre a origem da Carta Universal dos Direitos Humanos</p>	<p>PEEC</p>	<p>10ºI/ 10ºA</p>	<p>Filosofia/ Desenho</p>	<p>Desenvolver o espírito crítico; Promover a autonomia e a reflexão; Desenvolver a capacidade de interpretação; Refletir sobre a experiência da diversidade cultural; Desenvolver a criatividade, o pensamento crítico e reflexivo nas artes</p>	<p>NA</p>	<p>2ºP</p>	<p>Rita Moura/ Ana Silva</p>	<p>Demonstrativa</p>	<p>Curricular</p>	<p>Tira de BD</p>	<p>NA</p>

				visuais; Refletir sobre a origem da carta Universal dos Direitos Humanos; Compreender os Direitos Humanos como critérios transversal para a convivência humana; Explorar a Banda desenhada como expressão artística.							
Visita ao Museu do Holocausto	PEEC	10ºI /10ºA	Filosofia	Estimular a atitude filosófica; Promover o espírito crítico; Sensibilizar para as problemáticas dos Direitos Humanos; Promover a cidadania; Problematizar experiência convencial do Homem; Compreender a importância dos valores nas relações humanas; Promover a reflexão ética.	NA	2ºP	Rita Moura	Visita de Estudo	Extracurricular	Fotografias Relatório da atividade; Notícia	100 euros
Apresentação de CTESP	POVP	12º II 12ºIA 12ºCP	SPO	Dar a conhecer aos alunos as oferta formativa Técnico Profissional de nível IV relacionada com a sua área de formação e interesses	NA	2º período	Natacha Pacheco	Palestra	Extracurricular	fotografias	NA
Apresentação do serviço	POVP	12º II 12ºIA 12ºCP	SPO	Apresentar o serviço da Rede EURES do IEFP como plataforma de	IEFP - REDE eures	2º período	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA

do IEFP - Rede EURES				apoio à procura de emprego dentro do espaço europeu							
Visita ao Planetário + Museu da Biodiversidade do Porto	Conhecimento Científico	11ªA	Filosofia	Estimular a atitude filosófica; Promover o espírito crítico; Sensibilizar para as problemáticas dos Direitos Humanos; Promover a cidadania; Desenvolver a sensibilidade estética; Identificar a fotografia como veículo de informação e promotora de conhecimento.	NA	2ºP	Rita Moura	Visita de estudo	Extracurricular	Fotografias, Relatório da atividade; Notícia	130 euros
Visita à FBAUP: oficina de Madeiras	POVP	10º CP	Materiais e Tecnologias	Adquirir conhecimentos básicos sobre a matéria prima Conhecer técnicas de trabalho em madeira	FBAUP	2º Período	Luísa Veiga	Demonstrativa	Curricular	Fotografias Relatório	2,60€/aluno (metro z2) =52 euros
Visita guiada à exposição <i>Bonecos de Barcelos - Identidade, Tradição e Criação Artística</i>	POVP	10º CP	Materiais e Tecnologias	Conhecer um período histórico da arte popular da cerâmica portuguesa, no qual se integra o trabalho de Rosa Ramalho (entre outros); Identificar características gerais de composição e fabrico dos materiais cerâmicos.	NA	2º Período	Luísa Veiga	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Relatório	60 euros

Visita ao Museu do Instituto Superior de Engenharia do Porto	Superfícies e sólidos geométricos	11º IA	Geometria Descritiva	Conhecer e compreender os diversos tipos de superfícies geométricas Compreender a representação dos sólidos geométricos a partir da sua visualização no espaço	NA	2º Período	Luísa Veiga	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias Questionário	26 euros
Visita ao museu da Farmácia: O mundo do cinema no Museu da Farmácia	Educação pela Arte	12ºCP	HCA	Compreender o alcance da "Cultura do Cinema" através da exploração de outras vertentes e valências.	NA	2º Período	Alexandra Pessoa	Visita de estudo	Curricular	Fotografia e questionário	100 euros
Uma visita de estudo como experiência de aprendizagem: Passeio pela cidade do Porto no contexto da descoberta de Nicolau Nasoni	Educação pela Arte	11º/A	HCA	Compreender e analisar o Barroco português.	NA	2ºP	Alexandra Pessoa	Visita de estudo	Curricular	Fotografias e questionário	NA
Uma hora de conversa com.... - Conversas com representantes de Instituições associadas aos Direitos Humanos	PEEC	12.º I	Português	Motivar e sensibilizar os alunos para temáticas específicas; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade;; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem:	NA	2.º Período	Susana Pinto	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Curricular	Fotografias ; Relatório da atividade	NA

				Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.							
A Job with a future - Presentation	POVP	11ºCP	Inglês	Aproximar o aluno à realidade do mercado de trabalho e consciencializar para a constante mudança e variedade que se assiste nos dias de hoje no universo profissional	NA	2ºP	Madalena Sousa	Apresentação Oral	curricular	NA	NA
Festival de Cinema "Indie Júnior"	POVP	12.ºi	Português	Motivar e sensibilizar os alunos para a cultura cinematográfica; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade; Sensibilizar os alunos para as diferentes técnicas de filmagens, de realização e de produção; Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem; Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.	NA	2.º Período	Susana Pinto	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Curricular	Fotografias ; Relatório da atividade	15 euros

Sessões individuais de Orientação Vocacional	POVP	12º I 12º IA 12º CP	SPO	Apoiar os alunos na pesquisa dos estabelecimentos/curso existentes ao nível do ensino superior; Apoiar os alunos na pesquisa dos cursos de nível secundário do seu interesse e no processo de inscrição	NA	2º período	Natacha Pacheco	Orientação vocacional	extracurricular	Folha de Presenças	NA
Desenho a quatro mãos, atividade de arte performativa, com referência ao artista Tony Orrico	PAPES	12.º EAE	DESENHO A e B	Exercícios de concentração e exploração dos sentidos em contacto direto com o desenho e riscadores	NA	2.º Período	Ana Silva	NA	Curricular	Relatório da atividade; Notícia; Fotografias;	NA
Percursos com Histórias: - Idas ao Teatro: - “Frei Luís de Sousa” - “Os Maias” - “Memorial do Convento” - “O 25 de abril nunca existiu” - “Farsa de Inês Pereira”	PEEC	EAE e CP 10.º I e A 11.º IA 12.º IA 12.º A 11.º DE e TSCD 12.º DEº	Português e interdisciplinaridade	Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Experienciar peças com diferentes intencionalidades dramáticas; Contactar com realidades culturais; - Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.	NA	ao longo do período	Susana Pinto	Notícia / Relatório	ExtraCurricular e Curricular	NA	NA

Atividades Curriculares e Extracurriculares - 3º Período											
Atividade	Área/Tema	Participantes	Disciplina (s)	Objetivos	Parceiros	Data	Responsável	Metodologia	Natureza	Suporte (link)	Orçamento
Levantamento das expectativas vocacionais dos alunos e dos E.E.	POVP	2º OF	SPO	Explorar as expectativas vocacionais dos alunos e dos respectivos EE	NA	17 de abril	Natacha Pacheco	Preenchimento de inquérito por questionário	Extracurricular	Inquérito por questionário	5 euros
Sessão de sensibilização face ao fenómeno da violência “Violência? Hoje Não Obrigada!”	PAPES	1º CEF 10º. TD e TCSD 10º II 10º DA	SPO	Sensibilizar os alunos para os comportamentos a adotar face situações de violência	NA	22 de abril	Natacha Pacheco	Palestra	Extracurricular	Fotografias Notícias	NA
Apresentação dos percursos educativos/formativos pós 9º ano	POVP	2º OF	SPO	Informar os alunos acerca da oferta educativa/formativa pós 9º ano	NA	08 de maio	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA
Jogo didático: “Quem quer viajar com o Tintim?”	PEEC	Toda a comunidade Escolar	CMA e Artes Visuais	Compreender o motivo da criação da União Europeia; Identificar a cronologia da entrada dos	NA	9 de maio (Dia da Europa)	Filipa Pinto e Ana Silva	Demonstrativa	Curricular	Puzzle de grande formato	30 euros

				diferentes Estados-membros na União Europeia; Compreender a importância dos símbolos para a união entre os países; Estimular a participação cívica no contexto europeu;							
Apresentação dos percursos educativos/formativos pós 9º ano	POVP	E.E.	SPO	Informar os E.E. acerca da oferta educativa/formativa pós 9º ano	NA	15 de maio	Natacha Pacheco	Sessão Informativa	Extracurricular	fotografias PowerPoint	NA
Programa Escolas no cinema Batalha	PEEC	10º e 11º CP	Psicologia	Proporcionar momentos de fruição cultural; Explorar o cinema enquanto ferramenta de aprendizagem coletiva e individual sobre o mundo e o "eu"; Perceber o grupo de pares como agentes de socialização secundária;	NA	24 de maio	Filipa Pinto	Visita de Estudo	Curricular	Fotografias ; Relatório; Notícia;	62 euros

<p>Grupo de Voluntariado IA! Ações de Voluntariado: - Banco Alimentar</p>	PEEC	EAE CP	NA	<p>Promover a formação dos jovens voluntários no sentido de os dotar das competências necessárias para a realização de ações junto dos mais carenciados; Servir e entregar-se ao próximo;</p>	NA	maio	Susana Pinto	Notícia / Relatório	ExtraCurricular	NA	NA
<p>Olhares Frontais</p>	POVP	Cursos EAE	OPM	<p>Proporcionar aos estudantes a oportunidade de partilharem experiências com profissionais de várias partes do mundo; Assistir a uma série de palestras alusivas à linguagem fílmica contemporânea e a forma como esta é abordada em diferentes países. Analisar filmes, documentários, produzidos em âmbito escolar de Portugal e de outros países, candidatos à secção competitiva Prémio Primeiro</p>	AONORTE	maio	Susana Pinto	<p>Visita de estudo Palestras</p>	Extracurricular	<p>Relatório Notícia Fotografias</p>	<p>300 euros (encargos³) Estimativa: 25 euros por aluno</p>

³ O valor global não é apresentado dado que a participação está sujeita a inscrição. E apenas considerado para efeitos de orçamento o valor dos encargos.

				Olhar. Utilizar ambientes extra escolares e espaços não-formais como estratégia de ensino-aprendizagem na educação formal; Promover o convívio entre alunos num ambiente fora do espaço escolar, mantendo uma índole cultural relacionada com os conteúdos da disciplina de Oficinas de Produtos Multimédia do 11º ano.							
Atividade de Clube De Ar Livre: Jogo de Voleibol de Praia	PAPES	Comunidade Escolar	Educação Física	Promover a atividade física. Elevar a cultura desportiva	NA	29 de maio	Carlos Cunha	Notícia Relatório fotográfico e escrito	Extracurricular	Fotografias ; Relatório da atividade	70 euros
Viagem de Estudo a Madrid	Educação pela Arte	EAE	Interdisciplinari dades	Motivar e sensibilizar os alunos para a Cultura; Promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a Realidade artística;	NA	junho	Susana Pinto e Rita Moura	Notícia / Relatório	ExtraCurricular	NA	300 euros ⁴ (encargos) 250€ por bilhete / aluno

⁴ O valor global não é apresentado dado que a participação está sujeita a inscrição. É apenas considerado para efeitos de orçamento o valor dos encargos.

				Promover no aluno o papel ativo e responsável pela aprendizagem: Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.							
Candidatura “Escola sem bullying, Escola sem violência”	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Prevenir, identificar, intervir e combater os fenómenos de violência, em meio escolar;	DGESTE	1 a 30 de junho	Gisela Magalhães, Filipa Pinto	Candidatura online	Extracurricular	Formulário	NA
Poster sobre Questões ambientais	PEEC	11ºCP	INGLÊS	Reflectir sobre as questões ambientais e consciencializar para a necessidade de agir	NA	3ºPeríodo	Madalena Sousa	Elaboração de um cartaz	Curricular	Poster	NA
Elaboração de um cartaz Problemas do Mundo Contemporâneo	PEEC	10ºI	Filosofia/ OPM	Desenvolver o espírito crítico; Promover a autonomia e a reflexão; Desenvolver a capacidade de interpretação; Desenvolver a	NA	3ºP	Rita Moura/ Armando Bento	Elaboração de um cartaz	Curricular	Cartaz	NA

				criatividade, o pensamento crítico e reflexivo nas artes visuais; Refletir sobre os Direitos Humanos;							
Visita ao Museu Soares dos Reis	Estética	11ªIA	Filosofia	Promover a sensibilidade estética; Visitar um dos museus mais importantes da cidade do Porto; Compreender a importância de definir arte; Refletir sobre a dificuldade da definição de arte; Promover o espírito crítico.	NA	3ºP	Rita Moura	Visita de estudo	Curricular	Fotografias ; Notícia; relatório da Visita	58 euros
Visita à Igreja de Santa Clara	Filosofia da Religião	11ªIA	Filosofia	Promover a sensibilidade estética; Visitar uma das mais importantes e simbólicas igrejas da cidade do Porto; Refletir sobre o papel da religião na convivência humana; Promover o espírito crítico.	NA	3ºP	Rita Moura	Visita de estudo	Curricular	Fotografias ; Notícia; relatório da Visit	74 euros

Elaboração da carta de apresentação; CV e cartão de visita	POVP	1º e 2º OF	UFCD 107 e UFCD 7842	Descrever a experiência académica profissional; Mencionar as principais competências linguísticas, pessoais e técnicas; Orientar a elaboração do CV e cartão de visita no site Canva;	NA	3º Período	Filipa Pinto	Demonstrativa	Curricular	Portfólio de aprendizagens	NA
Trabalho temático sobre Direitos Humanos (solidariedade). Análise de um vídeo sobre o tema e posterior debate orientado.	PEEC	11ºCP	AI	Compreender a relação causa efeito da supressão dos direitos humanos	NA	2.ºP	Hugo Peixoto	Análise, interpretação e argumentação	Curricular	Debate	NA
Um breve texto reflexivo sobre a Declaração Universal dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789). O tempo novo e os novos valores: "liberdade", "igualdade", "fraternidade".	PEEC	11ºCP	HCA	Compreender através de um documento histórico a sua necessária perpetuação temporal.	NA	3ºP	Alexandra Pessoa	Demonstrativa	Curricular	Texto reflexivo	NA
No âmbito do Plano Anual de Atividades, nomeadamente no que concerne a Atividades de Educação Artística e de Educação pela Arte: - Exploração de um caso prático/Análise de obra	Educação pela Arte	11ºCP	HCA	Desenvolver competências-chave da disciplina tendo em conta um caso/estudo concreto	NA	2ºP	Alexandra Pessoa	Demonstrativa	Curricular	Análise escrita	NA

de arte: Escolha por parte dos alunos de uma escultura barroca.											
Visita de estudo à Sé do Porto	Educação pela Arte	10ºCP 10ºI 10ºA	HCA	Compreender, através da observação in loco, os elementos arquitetónicos de matriz românica.	NA	3ºP	Alexandra Pessoa	Visita de estudo	curricular	Relatório	NA
Elaboração da carta de apresentação; CV e cartão de visita	POVP	10º e 11º CSD	Psicologia	Descrever a experiência académica e profissional; Mencionar as principais competências linguísticas, pessoais e técnicas; Orientar a elaboração do CV e cartão de visita no site Canva;	NA	3º Período	Filipa Pinto	Demonstrativa	Curricular	Portfólio de aprendizagens	NA
Autopsicografia	Escrita Criativa	10º e 11º CP	Português/Psicologia	Escrever um poema autobiográfico com as competências pessoais e sociais de cada aluno;	NA	3º período	Filipa Pinto; Madalena Sousa e Susana Pinto	Escrita Criativa	Curricular	NA	NA

Formação em Contexto de Trabalho	POPV	12º I	FCT	Contactar com o mundo laboral; Colocar em prática as aprendizagens realizadas ao longo do curso. Aprofundar quer as aprendizagens técnicas quer as competências comportamentais e relacionais.	Entidades Parceiras	05 de abril a 04 de junho	Susana Pinto; Ana Silva	Estágio	Curricular	Relatório de FCT; Avaliação quantitativa	NA
Formação em Contexto de Trabalho	POPV	12º IA	FCT	Contactar com o mundo laboral; Colocar em prática as aprendizagens realizadas ao longo do curso. Aprofundar quer as aprendizagens técnicas quer as competências comportamentais e relacionais.	Entidades Parceiras	05 de abril a 04 de junho	Susana Pinto; Ana Silva	Estágio	Curricular	Relatório de FCT; Avaliação quantitativa	NA
Formação em Contexto de Trabalho	POPV	12º CP	FCT	Contactar com o mundo laboral; Colocar em prática as aprendizagens realizadas ao longo do curso. Aprofundar quer as aprendizagens técnicas quer as competências comportamentais e relacionais.	Entidades Parceiras	08 de abril a 28 de junho	Anete Fernandes	Estágio	Curricular	Relatório de FCT; Avaliação quantitativa	NA

Formação em Contexto de Trabalho	POPV	11º CP	FCT	Contactar com o mundo laboral; Colocar em prática as aprendizagens realizadas ao longo do curso. Aprofundar quer as aprendizagens técnicas quer as competências comportamentais e relacionais.	Entidades Parceiras	03 de junho a 11 de julho	Anete Fernandes	Estágio	Curricular	Relatório de FCT; Avaliação quantitativa	NA
Formação em Contexto de Trabalho	POPV	2º OF	FCT	Contactar com o mundo laboral em lojas de venda de material fotográfico, estúdios de fotografia, empresas de impressão ou de publicidade; Colocar em prática as aprendizagens realizadas ao longo do curso. Aprofundar quer as aprendizagens técnicas quer as competências comportamentais e relacionais.	Entidades Parceiras	03 de junho a 12 de julho	Filipa Pinto Armando Bento	Estágio	Curricular	Relatório de FCT; Avaliação quantitativa	NA

Prova de Avaliação Final	POPV	12º CP	PAP	Concretizar conhecimentos, competências e atitudes inerentes às funções da área profissional em que o curso se insere	NA	01 de julho	Anete Fernandes	Prova de Avaliação Profissional	Curricular	Relatório de PAP; Pauta Quantitativa	NA
Prova de Avaliação Final	POPV	12º I	PAA	Concretizar conhecimentos, competências e atitudes inerentes às funções da área profissional em que o curso se insere	NA	03 de julho	Armando Bento;	Prova de Avaliação Artística	Curricular	Relatório de PAA; Pauta Quantitativa	NA
Prova de Avaliação Final	POPV	12º IA	PAA	Concretizar conhecimentos, competências e atitudes inerentes às funções da área profissional em que o curso se insere	NA	05 de julho	Armando Bento; Daniel	Prova de Avaliação Artística	Curricular	Relatório de PAA; Pauta Quantitativa	NA
Prova de Avaliação Final	POPV	2º OF	PAF	Concretizar conhecimentos, competências e atitudes inerentes às funções da área profissional em que o curso se insere	NA	15 de julho	Filipa Pinto Armando Bento	Prova	Curricular	Relatório da FCT; Pauta quantitativa;	NA
Visita ao Museu e Fábrica Vista Alegre	POVP	10º CPDE	Design de Equipamento	Conhecer o universo das artes decorativas e o património industrial;	NA	3º Período	Sílvia Pinto Costa	Visita guiada Oficina	Curricular	Relatório da Atividade; Notícia; Questionário	150 euros

										rio de avaliação	
Visita ao Museu e Fábrica Vista Alegre	POVP	11º CPDE	Design de Equipamento	Conhecer o universo das artes decorativas e o património industrial;	NA	3º Período	Sílvia Pinto Costa	Visita guiada Oficina	Curricular	Relatório da Atividade; Notícia; Questionário de avaliação	150 euros

Atividades Curriculares e Extracurriculares ao longo do ano											
Atividade	Área/Tema ⁵	Participantes	Disciplina (s)	Objetivos	Parceiros	Data	Responsável	Metodologia	Natureza	Suporte (link)	Orçamento
Concurso Escolar de Imagem TriMedia	PEEC PNA	alunos do 3º ciclo e secundário	Area técnica artística	Contribuir para formar, educar e incentivar os alunos para temáticas de interesse comum, ao mesmo tempo que reforça o poder das artes no desenvolvimento pessoal e na capacitação social.	Estão a ser mobilizados parceiros para o desenvolvimento do Concurso	Ao longo do ano	Armando Bento	Concurso	extracurricular	Relatório da atividade; link concurso	1000 euros
Ciclo de Cinema IAI	PEEC	Todos os alunos	Todas	Promover o conhecimento cinematográfico; Desenvolver a sensibilidade estética/ artística; Consciencializar para as problemáticas espelhadas nos filmes escolhidos.	NA	Ao longo do ano	Rita Moura/ Susana Pinto	Exibição de Filmes	Extracurricular	Relatório da atividade; Inquérito	NA

⁵ Colocar o tema e/ou o Programa/plano em que se insere.

<p>Percurso com História(s) Visita a Exposições, Museus, Teatro, Cinema, ...</p> <p>Agendamentos: - Peça de Teatro: Teatro Drink no Pérola Negra - Peça de Teatro: À Mesa - Filme de Edgar Pêra "The Nothingness Club - Não sou nada";</p>	Educação pela Arte	Comunidade Escolar	Português e outras (interdisciplinaridade)	Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos. Experienciar diversas situações sensoriais; Contactar com realidades culturais; Proporcionar períodos de divertimento e de convívio.	NA	Ao longo do ano	Susana Pinto	Notícia / Relatório	Extracurricular	NA	Depende do espetáculos 5€ - 7€ por bilhete/aluno ⁶
<p>Projeto TWIST - Energia em Movimento</p>	PEEC	Comunidade Escolar	NA	Promover a sensibilização para a eficiência energética, alterações climáticas e desenvolvimento sustentável; -Incentivar à criação de um movimento cívico e social; Adquirir competências científicas e socioemocionais através dos conteúdos disponíveis no Website e plataforma; Integrar um movimento que	SU Eletricidade em parceria com o Ministério da Educação;	entre outubro e maio 2024	Gisela Magalhães; Filipa Pinto	Quiz;	Extracurricular	Produto final	NA

⁶ O valor global não é apresentado dado que a participação está sujeita a inscrição.

				impulsiona uma mudança positiva nas comunidades;							
Cinematca	PEEC	10º, 11º e 12º anos do EAE	NA	Motivar e sensibilizar os alunos para a cultura cinematográfica; Promover a interligação entre a teoria e a prática, a escola e a realidade; Sensibilizar os alunos para as diferentes técnicas de filmagens, de realização e produção; Promover no aluno, o papel ativo e responsável pela aprendizagem; Fortalecer as relações de proximidade entre professores e alunos; Proporcionar períodos de divertimento e de convívio;	NA	Ao longo do ano	Susana Pinto e Rita Moura	Visita de estudo	Curricular	Fotografias ; Relatórios de atividade; Notícia	80 Euros

Jovens Promotores da Saúde	PAPES	Rodrigo Gomes (11ªIA); Beatriz Machado (11ªIA); Ana Catarina (11º TD); Yasmin (11º TD); Iara (11º TD), Francisca Machado (11ºTD)	NA	Capacitar os jovens, numa lógica de educação pelos pares, para as práticas de saúde; Dotar os jovens de competências para desenvolverem, de forma autónoma, atividades de educação para a saúde em contexto;; Aumentar a literacia em saúde, promovendo a adoção de comportamentos saudáveis	LPCC	Ao longo do ano	Filipa Pinto	Reuniões mensais	Extracurriculares	Fotografias; Relatórios de atividade; Notícia	NA
Campeonato Código Europeu Contra o Cancro	PAPES	Ensino Secundário	NA	Divulgar o Código Europeu Contra o Cancro, num contexto de convívio entre alunos, professores e restante comunidade escolar;	LPCC	Ao longo do ano	Filipa Pinto	Workshop; Participação no campeonato;	Extracurriculares	Fotografias; Relatórios de atividade; Notícia	NA
Projeto Ler 10 minutos	PEEC	Toda a comunidade escolar	NA	Cultivar o gosto pela leitura; Desenvolver a concentração, memória, raciocínio e compreensão; Estimular a linguagem oral e	Na	Ao longo do ano	Susana Pinto	Leitura de livros	Extracurricular	NA	150 euros

				escrita; Ampliar a capacidade criativa; Contribuir para o aumento do léxico;							
Plano de formação pessoal docente e não docente	TRansversal	docentes, técnicos e funcionários	NA	Promover práticas de formação contínua; estimular o desenvolvimento de práticas de inovação e melhoria; Estimular a participação do pessoal docente não docente nas diferentes dimensões do IAI.	Centros de formação	Ao longo do ano	Gisela Rebelo Magalhães	Estudo de necessidades e expectativas Plano de formação	Extracurricular	Plano Questionários fotografias relatórios	1500 euros
Avaliação da Ação	Transversal	Toda a comunidade escolar	NA	Avaliar de forma contínua e sistematizada a ação da escola; Implementar práticas de melhoria tendo por base os indicadores e dados de avaliação; Promover uma cultura de avaliação e melhoria.	Entidades de FCT, PAA e outros Stakeholders internos e externos	Ao longo do ano	Gisela Rebelo Magalhães	aplicação de questionários realização de reuniões	curricular e extracurricular	Questionários tabelas de sistematização de dados atas Relatórios de avaliação	100 euros

Orçamento⁷
7501,60 euros

Aprovado em conselho pedagógico de 22 de novembro de 2023

⁷ O orçamento apresentado não contempla o valor das atividades extracurriculares ainda condicionadas à inscrição. O orçamento de algumas atividades é efetuada por estimativa tendo em conta o material de desgaste que se perspetiva utilizar.